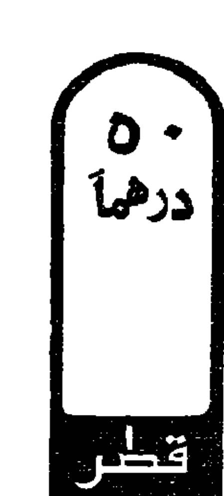




أسسها عبدالله حسين نعمه عام ١٩٧٢





العدد ٨٩٧ — الخميس ١٢ ذو القعدة سنة ١٣٩٦هـ ـ ٤ نوفمبر سنة ١٩٧٦ م — « السنة الرابعة »

الحكومة العراقية تستدعي سفيرها في سوريا

ـ واف ـ ذكرت وكالة الانباء العراقية ان حكومـــــة ية العراقية قررت استدعاء رئيس البعثة الدبلوماسية العراقية ق ·

حت الوكـــــالة ان وزارة الخارجية العراقية اوضحت انهذا صدر احتجاجا على موقف نظام الحكم السوري من احــــداث لقضايا القومية العربيـــة بشكل عام ·

فت الوكالــــة ان وزارة الخارجية العراقية استدعت أمس وريا في بغداد وابلغته بهذا الاجراء ·

استمرار المعارك بين القوات الروديســـية والموزمبيقية على حدود البلدين

دار السلام ـ واف ـ اكـــدت وكالة انباء موزمبيق ان المعارك بين الموزمبيقين والروديسيين في اراضي موزمبيق لا زالت مستمرة·

وقد اذاع راديو دار الســـلام بيانا لوكالة انباءموزمبيق الرسمية أكدت فيه ان المعارك كثيفة · مما يتنافى مع الانباء الواردة فـــي سالزبوري والتي تقول بأن القوات الروديسية عادت الى قواعدها ·

وكانت القوات الروديسية مدعمة بالطائرات والمدرعات قد قامت يوم الاحد الماضي بسلسلة عمليات فـي موزمبيق ادت الى مقتل الالف مـــن النساء والاطفال في المخيمات التي يتواجد فيها الالف اللاجئيــــن الروديسيين ·

(ك)ارتر يهزم فورد ويصبح رئيساً للولايات المتحدة

(الحـ)ـزب الجمهوري يتهم بوجود تلاعب في الانتخابات

(واشـ)نطن ـ وكالات الانباء ـ هزم جيمي كارتر الذي كان لسنة (...)كرة سياسية الرئيس جيرالد فورد وفاز برئاسة الولايات المتحدة (...)بع سنوات ·

(...) احدى اكبر النكسات فـــي الولايات المتحدة السياسي (...)ارع الفستق الثري مـــن (...)ورجيا اول رئيس منتخب من الجنوب منذ سنة ١٨٩٤ · (...)ت عن هذا الانتخاب اول (...)يعني بها رئيس وهو فـــي (...)لابيض منذ سنة ١٩٣٢ · (...)ذى تســـلم المستر كارتر (...) في ٢٠ كانون الثاني المقبل (...)ييرات رئيسية في سياســة (...) المتحدة الخارجيةوالداخلية (...) ان الحزب الجمهوري اتهـم (...) تلاعب في الانتخابات فقد (...)وار كونواي قاضي المحكمة (...) بالتحفظ على ٣٠ الف الة (...)لاصوات في ولاية نيويورك (...)ى طلب الحزب الجمهوري· (...)ير هذا الاخير طلبه بوجود (...) في عمليات التصويت· وكان (...) قد اصطدم لدى توقيـــع (...) بين الرئيس جيرالد فـورد (...) الديموقراطي جيمي كارتر (...) نتائج الاصوات الشعبية بعد فرز ٨٥ بالمئة من الاصــوات كما يلي :

فورد : جمهوري ٠٠٠ر٩٠٠ر٣٢

كارتر : ديمقراطي ٠٠٠ر٠٠٠ر٣٥

ويظهور النتائج النهائية في ٤١ ولاية كان الوضع بالنســـبة الى الاصوات الانتخابية كما يلي :

فورد : ١٤٢ صوتا انتخابيا

كارتر : ٢٧٢ صوتا انتخابيا

ويبلغ مجموع الاصوات الانتخابية ٥٣٨ صوتا ويحتاج المرشـــح الفائز لما مجموعه ٢٧٠ صـــوتا انتخابيا ·

وبعد اعلان الفوز شكر جيمـــي كارتر انصاره · وقد بدت عـــلى وجهه علامات التأثر البالغ ولوانه ظل محتفظا بابتسامته الشـــهيرة وسط عاصفة من التصفيق الحار ·

ووعد كارتر بانه سيظل يحـــاول ان يكون رئيسا طيبا خـــلال الاسابيع الاثني عشر التي تسبق تنصيبه رسميا· ·

وقد احاط بجيمي كارتر كل من زوجته روزالين واطفاله ومـــن بينهم ابنته الصغيرة امي التيكانت تحاول بمشقة بالغة ان بعينيهـا مفتوحتين فيالساعةالثالثة صباحا فضلا عن عدد من شباب جيورجيا الذين نظموا حملته واسهموا في فوزه ·

وقد شدد كارتر بصفة خاصةفي كلمة موجزة القاها على ضـرورة اعادة توحيد امريكا وضــرورة ان يعيد اليها الاحساس بالمثـــل الاعلى ·

ولكنه حرص ايضا وفقـــا للتقاليد المبنية على الاشـــادة بخصمه جيرالد فورد ·

واعلن كارتر : اريد ان اهنيء اكثر المنافسين شجاعة واكثرهم خطرا انه رجل نزيه · واضـــاف كارتر متوقيا العبارات الشـــبه دينية التي يتميز بها انني اصـلى حتى استحق ثقتكم وحتى لا اخيب امالكم ابدا ·

(البقية ص ٦)



جيمي كارتر بعد اعلان فوزه علـى فـــورد
صورة لاسلكية خاصة بالعرب

مجلس الوزراء يتخذ عدة قرارات بشـــأن عقوبة اتلاف الاعمدة الهوائية والكابـلات الارضية

الدوحة ـ قنا ـ تراس سـمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير البلاد الجلسة الاسبوعية العادية التي عقدها مجلس الوزراء أمس·

وقد وافق المجلس في هـــذه الجلسة على انشاء قسم جـــديد بادارة الموانيء يسمى قسم الادارة البحرية وايفاد موظفين الى الولايات المتحدة الامريكية في دورة للتدريب في منشئاتها البحرية ·

ونظر المجلس في توصيات لجنة تنظيم الرقابة على الاسعار وتنمية الانتاج الزراعي ودعم الســـلع الضرورية المشكلة بموجب القـرار الاميري الصادر حول تسويـــق الخضر والفاكهة ·· كما اطلع على مذكرة وزارة الشئون البلدية بشأن تلك التوصيات ·

وقرر المجلس في هذا الصـــدد تشكيل لجنة وزارية لعرض تقرير عن الموضوع على مجلس الوزراء تمهيدا لاتخاذ القرار المناسب بشأنه

ونظر المجلس في مذكرة سعادة وزير الكهرباء والماء بشأن عقوبة اتلاف الاعمدة الهوائية والكابلات الارضية واتخذ بشأنها القـرارات التالية ·

ـ أولا ·· تعديل قانون المرور بالنص فيه على وجوب أن تكون السيارات ذات الروافع بحالة يؤمن معها عند تشغيلها عدم تعريـــض حياة عمالها أو غيرهم أو الاموال للخطر وتعتبر الروافع من ملحقات السيارات ·

وتتولى شرطة المرور اتخـــاذ

(البقية ص ٦)

٤ ألوية تابعة لقوة الردع العربية تبدأ خلال أيام تطبيق «خطة العمل» في لبنان

بيروت ـ واف ـ علم مـــن مصادر مطلعة ان اربعة من الوية قوة الردع العربية سترابط خلال الايام القادمة في بيروت لتضطلع بمهمة تطبيق خطة العمل التـــي وضعها الخبراء العسكريون العرب واللبنانيون واقرها الرئيس الياس سركيس وستكون الاولوية فـــي تطبيق هذه الخطة للمناطق الشرقية والغربية في بيروت ·

ومن المقرر ان يرابط لواء فـــي الشرق واخر في الغرب مع وجود لواء احتياطي في كل منطقـــة ·

وسيرابط اللواء الاول في منطقة زحلة على بعد اربعين كيلو مترا في شرق العاصمة بالنسبة للشرق

اما اللواء الثاني فسيرابط في قطاع خلدة حيث يقع المطار بالنسبة للغرب ·

وستتمثل المهمة الرئيسية لوحدات قوة الردع العربية في اعادة فتـح الطرق الكبرى بيروت ـ دمشق وبيروت ـ طرابلس وبيروت صور للمرور

وقد صرح مصدر مطلع بان الطريق الاول الذي سترابط فيه القـــوة العربية سيكون هو الطريق الذي يصل عالية ١٨ كيلو مترا في شرق العاصمة بمطار بيروت الدولي الامر الذي سيساعد في الوقت نفسه على ضمان حرية المرور في الطـــرق التي تصل بيروت الغربيـــة ـ الفلسطينية ـ التقدمية بالقصـــر الرئاسي في بعبدا (الضاحيـــة الشرقية التي تقع تحت ســـيطرة الانعزاليين ·

وفيما يتعلق بالقيادة الفنيـــة لقوة الردع العربية التي وضعت في مؤتمري قمة الرياض والقـــاهرة تحت القيادة الشـــخصية للرئيس الياس سركيس فقد صرح حســـن صبري الخولي مبعوث الجامعـــة العربية في لبنان بانه ليس ثمـــة شك في انه سيشترك ضـــباط لبنانيون في هذه القيادة ·

وذكرت الصحف اللبنانيـــة ان الرئيس سركيس يفكر في اختيـــار قيادة قوة الردع من بين اربعة من كبار الضباط اللبنانيين الذين لـم يشتركوا في المعارك وهم العقيـــد اركان حرب احمد الحاج المستشار العسكري لرئيس الدولة الذي رافقه في مؤتمري قمة الرياض والقاهرة والعماد فوزي الخطيب والعقيـــد لحود رئيس المخابرات الســـابق والعميد ميشيل خوري ·

ومما يذكر ان الضابطين الاولين من المسلمين السنيين والاثنيـــن الاخرين من المسيحيين المورانة ·

وعلم من مصدر موثوق به ان عددا من وحدات الجيش اللبنانيـة الموالي للسلطة الشرعية سينضم الى قوة الردع العربية الى جـانب قوات سوريا والمملكة العربيـــة

(البقية ص ٦)

جنبلاط : لننتظر ما سيفعله كارتر ريمون اده : نأمل أن ينقذنا كارتر مـــن سياسة كسنجر

بيروت ـ واف ـ علق كمـــال جنبلاط زعيم تحالف القوى التقدمية اللبنانية على فوز جمي كارتر في انتخابات الرئاسة الامريكية وقال لننتظر ما سيفعله الرئيس كارتر ·

أما ريمون اده رئيس حـــزب الكتلة الوطنية . فقد اشاد بفـــوز كارتر واعرب عن أمله فـــي أن : ينقذنا من السياسة الاجرامية التي اتبعها هنري كيسنجر بشان لبنان·

واستطرد اده قائلا : انني اعتقد ان كيسنجر هو مدبر المؤامرة التي دمرت لبنان وشعبه حتى تعيـــش اسرائيل ·· كما انني اعتقد ان كيسنجر وافق على اشتراك (···) في هذه المؤامرة حتى تعـــوض السلطات (···) خسارتها لمرتفعات الجولان باحتلال سهل البقاع الاوسط وعكار ـ بشمالي لبنان ـ وربما طرابلس ايضا ـ عاصمة شمالي لبنان ·

واختتم اده تصريحه قائلا : لقد أعطى كيسنجر موافقته على الغزو العسكري (···) لكل هذه المناطق ·· ولولا كيسنجر وسياسته فـــي بذر بذور الانقسام لما وقعت احداث لبنان · ولكن امل من الرئيـــس الجديد أن يمارس ضغطا علـــى اسرائيل حتى لا تتدخل في شئون لبنان الداخلية ويضغط على سوريا حتى تنسحب من لبنان ·

من هو كارتر ؟

● يعد جيمي كارتر (٥٢ سنة) الرئيس التاسع والثلاثين للولايات المتحدة ·· وسوف يدخل البيـــت الابيض في ٢٠ يناير المقبل ·

● وهو رجل (فولاذي) تخفـي ابتسامته طموحه · وتقول عنــه والدته ليليان اكبر مساندة له · ان جيمي يمكنه ان يكون على قدر كبير من الرقة ·

● يزرع الفول السوداني ومـن سكان بلينز القرية التي تقع في ولاية جورجيا وتعداد سكانها ٦٨٣ نسمة ـ وممن يجهلهم العـــالم السياسي بل الحزب الذي ينتمي اليه ايضا ·

● ويعد جيمي كارتر تجسيدا للحلم الامريكي واسمه الكامل جيمي ايرل كارتر وهو يتمسك باسم جيمي الامر الذي يعد دعوة غير حقيقيـة للتالف ··

● عاش دائما في عزلة كما تعلم كبح انفعالاته وجميع حركاته ·

● يقول عنه اقرب معاونيـــه

(البقية ص ٦)

ماذا يعني فوز كارتر ؟

كانت نتائج الاستفتاءات منذ البداية ترشح جيمـــي كارتر للفوز بالرئاسة الامريكية · وهكذا كان في اول انتخاب لجنوبي منذ نحو قرن . ليحكم الولايات المتحدة الامريكية ·

ولعل من الاسباب الموضوعية التي افادت كارتر ضد منافسه فورد . أن الاخير . والذي ينتمي للحـــزب الجمهوري . قد أضرت به الى حد كبير فضيحـــة ووترجيت . ولا ينسى الناس أن الذي جاء به نائبـــا للرئيس هو نيكسون بطل الفضيحة . بالاضافة الـــى حمايته لرئيسه السابق من التحقيق معه ومحاكمته ·

أضف الى ذلك فان فورد سار على طريق سلفه . من اعتماده الاساسي على هنري كيسنجر والذي بدأ نجمه يخبو في السياسة الخارجية ·

واذا علمنا أن الفترة التي حكمها فورد لم تحقق أي نجاحات في السياسة الخارجية اللهم الا محاولـــة التوسط في أفريقيا والتي تعثرت هي الاخرى أمام تعنت الاقلية البيضاء ، فانه يتبين لنا كم أن فورد قد خســـر عندما أصغى لنصيحة نيكسون بابقاء كيسنجر فــــي منصبه ·

ثم ان من أسباب فوز كارتر هو استمالته للاقليـــة السوداء والعمال بالاضافة الى أن بعض الناخبين يرغب في التجديد ، فها هم قد جربوا فـورد . وكائنا ما كانت المدة التي قضاها في الحكم الا انها تجربة لم تحقـــق شيئا يذكر لا بالداخل ولا بالخارج ·

ومن ناحية أخرى فان من شأن فوز كارتر أن يغير بعض الشيء من النهج السياسي الخارجي الذي اتبعته واشنطن والذي وضع أسسه وزير الخارجية هنـــري كيسنجر ·

وفيما يتعلق بالشرق الاوسط ومشكلته المتفجـــرة فانه لن يكون هناك أي تبديل وتغيير ان لم يزد الدعم الامريكي لاسرائيل ·

ولعل هناك ملاحظة تستحق التسجيل ، وهو الفوز الكاسح لكارتر في ولاية نيويورك ، والذي يتعاظم فيها النفوذ اليهودي الى حد كبير ، وهذا يعني بالتالـــي التأييد الغير مباشر للمرشـــح الديمقراطي من جانب جماعات الضغط الصهيونية ·

أما فيما يتعلق بالقضايا الدولية الاخرى فسيكـون البيت الابيض أكثر مرونة في اتخاذ القرارات ، ذلك ان النفوذ الذي وصل اليه الكونجرس مع أخــــذه لصلاحيات كثيرة من رئيس الجمهورية قد أصبحت الان في صالح كارتر لان الاغلبية البرلمانية لحزبه الديمقراطي بعكس ما كان في السابق والذي تعمد فيه الديمقراطيون تعطيل كثير من القرارات التي يريدها الرئيس المنتمـي للحزب الجمهوري ·

وفي قضايا الوفاق مع الاتحاد السوفييتي فانني اتوقع استمرار الخط الحالي القائم على التعـــايش السلمي لما فيه من مصلحة قومية لامريكا ·

لكن سقوط كيسنجر سيكون له آثاره الايجابيـــة والسلبية في عدة بلدان من العالم · فهناك دول قــــد تعلقت بكيسنجر الى درجة تسليمه مفاتيح قراراتها . وهذه الدول ستخسر من سقوطه ، بينما هنـــاك دول أخرى مغتبطة بهذا السقوط ـ مثل تايوان على سبيل المثال لا الحصر ـ والذي باعها العزيز هنري ساعة أن جلس مع العم ماو ·

كما أن كثيرا من الدول السائرة في ركاب واشنطن ترى في كيسنجر الشخص الذي نكث بوعوده ·

ولعل الشهور القادمة تثبت ان كنا محقين أو مخطئين في توقعاتنا بالنسبة لمزارع الفستق الثري الذي سيتسلم البيت الابيض ·

خالد عبد الله نعمه

مفقودات

(...)ن طارق محمد حمود الهديب (...)يد عن فقده حقيبة يد (...)وراق هامة وثـــلاث (...)ت احدها ذهبية ودفتر (...)ت غير مستعمل ، وذلك (...) توزيع جوائز سباق قطر ·

(...)جي ممن يجدهـــا (...)ال بهاتف ٢٣١٨٧ ـ (...)٨١ ، غازي الكـواري (...)كافأة ثمينة ·

نسبة اشتراك الناخبين بلغت رقما قياسيا
وفرز الاصوات غير من تكهنات محطات التليفزيون

نيويورك ـ واف ـ يحتمل انتحقق نسبة اشتراك الناخبين فى انتخابات الرئاسة الامريكية رقماقياسيا جديدا فى بعض الولايات ، وذلك على عكس جميع التوقعـات السابقة وذلك فى الوقت الـذى اشتد فيه الصراع بيـن الرئيس فورد ومنافسه جيمى كارتر •

ويرى الخبراء السياسيون ان هذه النسبة العالية من المشتركين التى تتراوح مابين ٧٥ الى ٨٠ فى المائة من شانها ان تزيد من فرص نجاح المرشح الديمقراطى •

ففى ولاية اوهايو التى تعد من الولايات غير المؤكدة فى جميع استطلاعات الراى الاخيرة تقدر السلطات ان ٤٢٠٠٠٠٠ ناخـب سيدلون باصواتهم من مجموع اصوات الولاية البالغ عددهـا ٤٢٠٠٠٠٠ صوت •

وفى ولاية كاليفورنيا وهى مـن اكبر الولايات سكانا (٤٥ مركز انتخابى)

فيعتقد ان ٨ مليونناخبسيدلون باصواتهم منمجموع ١٠ مليـون ناخب مسجلين • ونفس نسـبة الاشتراك ستتحقق فى ولايـة الينوى وبها ٢٦ مركز انتخابيا • والتى يعتمد فيها جيمى كارتر على تاييد عمدة شيكاغو القـوى ريتشارد دالى •

كذلك كانت نسبة الاشـتراك عالية فى ولايات اخرى تعـد حيوية بالنسبة للمرشحين فىولاية تكساس بتفويضاتها الســتة والعشرين حيثلوحظ انتظار بعض الناخبين لمدة ساعتين فى مكاتب الاقتراع بمدينة دالاس وفـى انديانا حيث تجاوزت نسـبة اشتراك الناخبين ثمانين فى المائة

وفى بنسلفانيا وفرجينيا وميتشجان وهى ولاية الرئيس فورد التـى ذكرت اخر استطلاعات الـراى انها غير محددة وفى نيويورك •

ولاشك ان هذه الحركة انمـا ترجع الى ضيق الهامش الـذى يفصل بين المرشحين والجهود التى تبذلها اجهزة الحزبين واخيـرا تحسن الجو •• وقد اسـتخدمت الحيل فى بعض المناطق لاخـراج الناخبين • ففى مدينة اوكـدى بولاية فلوريدا قرر المجلس البلدى ان يمنح جميع السكان خصـما مقداره عشرة فى المائة عـلى ايصـالات استهلاك الكهرباء اذا دفعوها يوم الثانى من نوفمبـر امس الاول فى مجلس البـلدية الذى يستخدم فى الوقت نفسـه كمكتب للاقتراع •

وفىالساعة الثانية والربع مـن صباح امس (السابعة والربع من صباح امس بتوقيت جرينتش) قدرت محطات التليفزيون الرئيسية الثلاث ان جيمى كارتر ينقصـه مابين ٣ و١٣ صوتا من اصـوات المجتمع الانتخابى كى يفوز عـلى جيرالد فورد • فقد ذكرت محطـة تليفزيون سىبىاس انه ينقصـه ٣ اصوات فى حين ذكرت محطـة ان بى سى انه ينقصه ٩ اصوات•

وقالت محطـة اى بى سـى انه ينقصه ١٣ صوت •

هذا وكانت التكهنات التى قدمتها محطات التليفزيون الكبرى فـى الساعة السادسة والنصفبتوقيت جرينتش كما يلى :

ذكرت محطة تليفزيون سىبىاس ان كارتر يضمن ٢٦٧ صوتا وهـو بذلك يجد نفسه محتاجا الى ثلاثة اصوات فقط حتى يحصل عـلى اغلبية الاصوات وهى ٢٧٠ صوتا واضافت سىبىاس ان من ضمن هذ هالاصوات كانت اصوات ناخبى ولاية اوراجون (٦) وولايـة ديسكونش (١١) بينماكانت المحطات الاخرى قد ذكرت ان هاتين الولايتين لم تتم فيهما الانتخابات بعـد •

والى جانب ذلك فان الحـزب الجمهورى قد طالب بالتحفظ على ماكينات الانتخاب فى لاية نيويورك ٤١ صوتا مما يثير احتمال اعادة فرز الاصوات مرة اخـرى • ويتقدم كارتر فى هذه الولايـة ببضعة الاف صوت من بين حوالى مليون شخص ادلوا باصواتهـم حتى الان •

وقد فاز فورد من جانبه فى ٢٣ ولاية محرزا بذلك ١٦٠ تفويضا انتخابيا ومن جانب اخر فـاز فورد فى النتائج الاولية الواردة من كاليفورنيا وهى اكثر الولايات ازدحاما بالسكان ولها ٤ تفويضا انتخابيا • وهذا المجموع يضـم ولاية ميتشجن حيث ذكرت محطة ايه بى سى ان فورد فاز فيهـا ولكن محطات التليفزيون الاخـرى لم تؤيد ذلك •

Photo AP/Wide World ... President Gerald Ford and his wife Betty vote in general election at their home precinct ...

علامات القلق تسيطر على الرئيس السابق « جيرالد فورد » وزوجته « بيتى فورد » اثنـــاء الادلاءبالتصويت فى مقرهما الانتخابى •• وكانهما يشعران بان النتيجةلن تكون سارة بالنسبة لهما •• صورة خاصة للعرب (يو•ب•ى)

اختفاء صناديق الاقتراع الخشبية فى الولايات المتحدة الامريكية

نيويورك ـ واف ـ تخضع انتخابات الرئاسة الامريكية فى الولايات المتحدة مثل اشياء كثيرة غيرهـا لشـعار الاوتوميشن •

فمند وقت طويل اختفت من مكاتب الاقتراع الامريكية صناديق الاقتـراع الخشبية التقليدية التى يضع فيهـا الناخب مظروفا يحتوى عـلى بطاقتـه الانتخابية ••• ولم تعد تحتفظ بهذه الصناديق سوى بعض الدوائـر الانتخابية الريفية القليلة السكان •

ولا تعرف الغالبية الساحقة مـن الناخبين سوى ماكينة الاقتراع التـى يسهل نقلها لانها مركبة عـلى عجـل والتى تحتوى على نظام اليكترونى يسمح بتفادى اى خطا فى تسجيل الصوت كما انها تستطيع القيـام بفرز الاصوات بطريقة سريعة للغاية •

واكثر هذه الماكينات انتشارا مـن طراز شوب ماشين وهى تتكون من لوحة تحمل اسماء المرشحين لمختلف المناصب وستارا يقوم على اداة دائرية منزلقة •

وهنـاك ذراع يشبه ذلك الذى يستخدمه عمال التحويل فى المحطـات ويمكن للناخب ان يوجهه من اليسار الى اليمين بحيث يغلق الستار خلفه ومن ثم يجد نفسه فى غرفة منعزلة •

ثم يجـد الناخب عددا من القابض الصغيرة لكى يضع كلامنها امام اسماء المرشحين الذين يختارهم • ثم لا يكون عليه بعد ذلك الا ان يحرك الذراع فى الاتجاه العكسى من اليمين الى اليسار وتؤدى هذه العملية الى ثلاثة نتائـج اوتوماتيكية تحدث فى وقت واحـد وهى •

•• تسجيل صوت الناخب •

•• اعادة فتح الغرفة المنعزلة •

•• اعادة القابض الى وضعها الاول استعدادا لخدمة الناخب التالى •

اطلاق النار على أحد مستشارى سفارة ايران فى باريس

باريس ـ واف ـ علم مـن مصدر فرنسى ان هومايـون كيفوفاس أحد مستشارى سـفارة ايران فى باريس قد أصيب بطلـق نارى مساء أمس الاول فى حوالى الساعة السابعة مساء بالتوقيـت المحلى ـ بالعاصمة الفرنسية •

وعلم من اقوال الشهود الاولية ان مرتكب الحادث فر على دراجة بخارية •

وجدير بالذكر ان الدبلوماسـى يعالج حاليا فى نفس المكان الذى وقع فيه الحادث فى أحد عـربات الاسعاف التابعة للبوليس •

وقد تم نقل الدبلوماسى الـى المستشفى فى الساعة التاسعـة مساء بالتوقيت المحلى ، ولا يعرف بعد ما اذا كانت حياته فى خطر أم لا •

وقد فر الشخصان اللذان قاما باطلاق النار على الدبلوماسى ولم يعثر عليهما •

وقد اصيب بجرح بسيط احد رجال البوليس الذى حاول القبض على أحدهما فى الوقت الذى كان يلوذان فيه بالفرار •

فورد يفوز بولاية ميتشجان

نيويورك ـ واف ـ ذكرت محطـة تليفزيون سى• بى• اس ان الرئيس جيرالد فورد فاز فى ولاية ميتشجـان ٢١ تفويض انتخابى وهى الولاية التى ينحدر منها الرئيس فورد وذلك بعد ان كان جيمى كارتر متقدما عليـه لفترة طويلة •

فوز كارتر فى نيويورك

نيويورك ـ واف ـ افادت محطـة تليفزيون ان• بى• سى• ان جيمى كارتر فاز فى ولاية نيويورك ـ ٤١ دائرة ـ •

كارتر يفوز فى هاواى

نيويورك ـ واف ـ اذاعت محطـة تليفزيون ان• بى• سى• ان جيمى كارتر فار بأصوات ها اى ـ ٤ ـ تفـويض انتخابى واقترب بذلك من الرقم الحاسم وهو ٢٧٠ تفويض الذى يحقق فوزه فى الانتخابات •

طلب بالتحفظ على كافة الاجهزة الانتخابية فىنيويورك

نيويورك ـ واف ـ بينما حصل كل من الرئيس فورد وجيمى كارتر على أصوات ٥٠ فى المائة مـن اصوات ٧٠ فى المائة فى ولايـة نيويورك طلبت اللجنة الجمهوريـة المحلية من اللجنة الانتخابيـة بالولاية ، التحفظ على كافة الالات والاجهزة الانتخابية •

ومن المقرر ان تقوم احـدى المحاكم بصفة عاجلة بحسم هـذا الطلب الذى يمكن أن يوقف النتائج العامة للانتخابات وذلك نظرا لمـا يمكن أن تؤثر به الدوائر علىنتيجة الاقتراع الذى كان حتى الساعـة الخامسة من صباح أمس بتوقيت جرينتش بالمنافسة البالغة ••

ويفصل بين المرشحين ايضـا واحد فى المائة . اقل من الاصوات فى الولايات الصناعية الكبـرى وهى ولايات اوهيو وباينليـنوى وميتشيجان •

سفير لبنان فى الفاتيكان يشيد بتأييد الفاتيكان لسركيس

مدينـة الفاتيكان ـ واف ـ اشادبطرس ديب سفير لبنـان فى الفاتكان امس بالتأييد الذى يقدمـه الفاتيكانكما يعتقد الى سركيس •

سركيس

وقال فى حديث ادلى به لوكالة الانبا الفرنسـية ان مونسنيور الفريدو بروينيرا عرض باخلاص فكر الفاتيكان باعلان تأييده امس للرئيس سركيس•

واشار بطرس ديب الى ان الفاتيكان كان دائما من مؤيدى الشرعية وهـى تتجسـد فى الرئيس سركيس •• ولا يخفى الفاتيكان ارتياحه لرؤية الحياة السياسية فى لبنان تواصل مسيرتهـا تحت لواء الديمقراطية •

واستطرد الدبلوماسى اللبنانى قائلا ومن ناحيـة اخرى فقد حظى الرئيس سركيس بقبول عنصرى السكان وهـو يرمز الى الوحدة الوطنية للبنان والتى تنبثق من خلالها امكانية التعايش بين الطائفتين المسيحية والاسلامية •

وقد سئل بطرس ديب عن مؤتمـر القمة العربى الذى عقد فى القاهـرة مؤخرا والذى اشترك فيه فاوضح الاهمية التى اتخذتها المسالة اللبنانيـة فى المؤتمر ليس على الصعيد المحلى والاقليمى فحسب بل على الصعيد الدولى ايضـا وهذا من شانه ادانة الجهود التى بذلت زمنا طويلا من اجـل اضفاء صبغة طائفية محضة على الازمة اللبنانية •

الكونكورد تطير من البحرين الى سنغافورة دون توقف

سنغافورة ـ واف ـ المبتـت الرحلة التى قامت بها طـائرة الكونكورد من البحـرين الى سنغافورة دون توقف نحو سـتة الاف وخمسمائة كيـلو متر ان الطائرة البريطانية الفرنسـية الاسرع من الصوت يمكنها تسيير خط لندن مليورن حتى ولو رفضت الهند السماح لها بالتحليق فوق اراضيها •

وتقوم الطائرة الكونكورد فـى الوقت الراهن بجولة استعراضية فى سنغافورة ومانيلا وهونـج كونج وجاكرتا وسيول • وقـد صرح اندريه روسى وزير التجارة الخارجية الفرنسى الذى كان على متن الطائرة لدى وصوله الـى سنغافورة بان هذه الرحلة بيـن البحرين وسـنغافورة تثبت ان بامكان الطائرة تنفيذ الخطة التى تهدف اليها شركة الخطوط الجوية البريطانية •

واضاف ان الرحلة لا تتطلب سوى فترة تتراوح بين ٣٠ و٤٠ دقيقة زيادة اذا اضـطرت الى الدوران حول الهند •

وذكر عدد من المسئولين الذين رافقوا الوزير الفرنسى فى هذه الرحلة ان الشركة البريطانيـة تامل فى تسيير الطائرة على خط استراليا فى النصف الثانى مـن العام القادم • فستقوم الطـائرة بالرحلة حتى سنغافورة اولا ثـم تواصل حتى مليورن بعـد ذلك بشهرين

قتل واصابة ١٠ فى الفلبين بقنبلتين يدويتين

مانيلا ـ واف ـ اعلن البوليس امسان ثلاثة اشخاص قتلوا واصيب سبعة اخرون فى الفلبين نتيجة لانفجار قنبلتين يدويتين احداهما فى حفل عيد ميـلاد فى مانيلا والاخرى فى اتوبيس بجنوبىالبلاد •

ووقع الانفجار فى سيارة الاتوبيس بالقرب من مدينة دافاو التى تقع فى جزيرة مندناو وهى المنطقة التى وقـع فيها مؤخرا ثورة المسلمين ورجال حرب العصابات الشيوعيين وقد قتل سائق الاتوبيس نتيجة لانفجار القنبلة اليدوية التى وضعها بالقرب منه رجل اصيب بفعل الانفجار كما اصيب ستة اشخاص اخرون منهم ثلاثة اطفال ••

وقد قتلت سيدة وطالب فى مانيـلا بالقاء قنبلة يدوية عليهما من رجلين لم تحدد هويتهما فى شقة كان يجرى فيها حفل عيد ميلاد ولم تعرف اسباب وقوع هذا الاعتداء •

مندوب تونس فى اليونسكو يطالب بضمان حياة علمية وثقافية لاطفال الارض المحتلة

نيروبى ـ واف ـ طلبت تونس منالمؤتمـر العام لليونسكو ان تضمن لاطفال الاراضى العربية التى تحتلهـااسرائيل تعليما وثقافة تمكنهم مـن الحفاظ على شخصيتهم الوطنية •

واكد محمود مسعدى رئيس الوفدالتونسى ووزير الشئون الثقافية انـه يتعين على اليونسكو ان تعمل فى هذاالمجال بالتعاون مع البلاد العربية المعنية ومنظمة التحرير الفلسطينية •

وطلب مسعدى ايضـا ان تبذل اليونسكو كل ما فى وسعها لفـرض احترام القرارات التى تصدرها جمعيته العمومية بشأن حماية التراث الثقافى المسيحى والاسلامى بالقدس •

وتحدث من ناحية اخرى عن القامـة نظام اقتصادى عالمى جديـد فاعرب المندوب التونسىعن شكه فىضرورة انشاء مؤسـسة دولية لاقامة هذا النظام الجديد

واعـرب عن اعتقاده بانه يجب ان تتركز جهود اليونسكو على اقامة نظام ثقافى عالمى جديد •

واختتم كلمته بقوله انه اذا طلبت العدالة والسلام والاخاء بين جميع الناس فان نظاما اقتصاديا جديـدا سيفرض نفسه كما سيتم التمرد عـلى الوسائل الفنية والمتوزنة والقانونية لاقامته بسهولة •

جروميكو يزور بلغاريا

موسكو ـ واف ـ ذكرت وكالة تاس ان اندريه جروميكو وزيـر الخارجية السوفيتية قد غـادر موسكو امس فى طريقه الىصوفيا

واضافت الـوكالة قائلة ان الوزير السوفيتى يقوم بهـذه الزيارة تلبية لدعوة اللجنـة المركزية للحزب الشيوعى ومجلس وزراء بلغاريا •

تليفزيون موسكو يذيع نتائج الانتخابات الامريكية

موسكو ـ واف ـ اوردت وكالةتاس والتليفزيون السوفيتى دون ادنى تعليق صباح امس الانبـاء التى تفيد بان التقديرات الاولية تشير الى تفوق المرشحالديمقراطىجيمى كارتر علىالرئيسالجمهورى جيرالد فورد •

واضافت وكالة تاس قائلة وفقا للارقام التىاعطتها ٢١فىالمائة من الدوائر الانتخابية فان كارتر قـد حصل على ٥٢ فى المائة من عدد الاصوات فى حين ان فورد لـم يحصل الا على ٤٧ فى المائة •

وقد اكتفت صحيفة « برافدا » بذكر ترشيح جيمس هول السكرتير العام للحزب الشيوعى دام جى تايز عضو اللجنة السياسـية فى منصبى رئيسونائب رئيسالولايات المتحدة •

وفى الوقت الذى اشارت فيـه وكالات الانباء الغربية مسـاء امس الى نسبة الاشتراك الكبير فى الانتخابات ذكر زورين معـلق التليفزيون السوفيتى مباشرة من واشنطن ان عددا كبيرا مـن الامريكيين قد ابدوا لا مبـالاة بالتوجه الى صناديق الاقتراع •

جروميكو واسماعيل فهمى يصلان الى صوفيا

صوفيا ـ واف ـ وصل اندريه جروميكو وزير الخارجيةالسوفيتية صباح امس الى صوفيا فى زيارة رسمية وودية تستغرق ثلاثة ايام لبلغاريا تلبيةلدعوة بيتارملادينوف وزير خارجية بلغاريا •

وتشهد صوفيا فىالوقتالحاضر نشاطا دبلوماسيا مكثفا فقـد استقبلت امس الاول الثـلاثاء اسماعيل فهمى وزير الخارجية المصرية كما انها استقبلتالاسقف اجوستينو كاراولى مساء امس سكرتير الشئون العـامة بالفاتيكان تلبية لدعوة بيتـار ملادينوف •

عشية الذكرى العاشرة لاستقلال باربادوس تشهد جوا من التوتر

بريدجتاون ـ باربادوس ـ واف ـ أعلن توم ادامز رئيـس وزراء باربادوس فى كلمة القاها مساء يوم الاثنين واذيعت بالراديـو والتليفزيون أن هناك مؤامرة تدبر للاطاحة بحكومته •

واوضح آدامز أن اثنين مـن الامريكيين طردا من باربادوس فى الاسبوع الماضى •• وكذلك احـد مواطنى باربادوس وأحد الكنديين المحتجين حاليا فى جزر المارتنيك بالاضافة الى اثنين من أعضـاء حزب العمال المعارض اشتركوا فى هذه المؤامرة

ودعا ادامز حزب المعارضة الى تأييد حكومته فى عملها وأوضحان اجراءات امن جديدة قد اتخذتوان التحقيق فى المؤامرة قد بدا داخل باربادوس وخارجها •

وكانت الشائعات الاولى عـن تدبير المؤامرة قد ظهرت عقـب وقوع حادث سرقة مبع عشـرة بندقية ومصادرة مركب شراعـى محمل بالاسلحة يومالجمعة الماضى على شاطىء جزيرة المارتنيك وعلى ظهره أحد الكنديين قائد مواطنى باربادوس •

ومما يذكر ان جزيرة باربادوس تشهد عشية الذكرى العاشـرة لاستقلالها جوا من التـوتر •• والحكومة الحالية التى يراسهـا ادامز والتى تولت الحكم منذ ٢ سبتمبر الماضى ذات اتجاه موال للغرب وتعمل على تشجيـع الاستثمارات الاجنبية •• وقـد خلفت حكومة ايرول بطراو التـى كانت قد عقدت علاقات وثيقـة مع كوبا •

ازدياد عدد الناخبين لصالح كارتر

نيويـورك فى ٣ نوفمبر ـ واف ـارتفعت نسبة المشتركين فى الانتخابات الامريكية ارتفاعا كبيرا فى سائر الولاياتالمتحدة •

فبينما توقع الخبراء السياسيون رقما قياسيا معينـا للممتنعين عن الادلاء باصواتهم بسبب قلة اكتراثهـم بالمرشحين لتولى رئاسة الولايـات المتحدة سجلت الساعات الاولى مـن الاقتراع رقما قياسيا لعدد الناخبين •

فقد انتظمت صفوف طويله مـن الناخبين امام مكاتب الاقتراع منـذ الساعة السابعة من صباح امس ابتداء من ولاية ماسانو سيتس فى شـمال شرقى الولايات المتحدة حتى ولايـة تكساس مرورا بالولايات التى تقع فى جنوب ووسط الولايات المتحدة مسبب ازدحاما فى بعض المناطق •

ومن المفروض ان تكون الزيادة فى عدد الناخبين فى صالح مرشـح الديمقراطى جيمى كارتر ••• والواقع ان الناخبين الاكثر قابلية لن يمنحوا اصواتهم له مثل الاقليات العنصرية على اكثر الناخبين ميلا الى الامتنـاع عن الادلاء باصواتهم فى الانتخابات •



لقطة تبين الرئيس فورد فى اخر جولاته الانتخابية فى نيويورك تحت احد كشافات الضوء القوية — صورة لاسلكية خاصة بالعرب — يونايتبرس

خير وصول قوة الردع العربية
رتبط بنتائج الانتخابات الأمريكية

ـ واف ـ يرى بعض المراقبين في بيروت ان التريث في ارسال وحدات
ع العربية الى لبنان يرجع في جانب منه على ما يبدو الى انتظار
ابات الرئاسة الامريكيه ·

حسن صبرى الخولي مبعوث
ربية في لبنان كان قد اعلن
نين ـ ان العناصر الاولى من
. العربية ستصل الى لبنان
ني والاربعين ساعة القادمة ·

وقد اكدت الصحف اللبنانيــة صباح امس الاول الثلاثاء ان ثلاثة الاف جندى سعودى وسودانى من قوة الردع وصلوا الى دمشق وان فصيلتين مــن الجيش السورى القرر اشتراكهما في هذه القوة في طريقهما من دمشق الى عالية عــلى بعد ١٨ كيلو مترا شرقى بيروت ·

والواقع انه لم تصل بعد اية وحدة من هذه القوات الى العاصمة السورية كما لم تعبر اية وحدة سورية جديدة الحدود اللبنانية · وتعتقد الدوائــر المطلعـــة انه من المنتظر وصول اول وحدات قوة الردع يوم الخميس اليوم اى بعد اعلان نتيجة انتخابات الرئاسة الامريكية ··

ويرى المراقبون في بيروت انه ممــا لاشك فيه ان هذا التوقيت ليس وليـد الصدفة وحــدها · ومن المؤكد ان الزعماء العرب يدركون ان احتمـــال وصول جيمى كارتر بدلا من فورد الى البيت الابيض لن يحدث اى تعديــل جوهرى في سياسة امريكا الخارجيــة خاصة تجاه منطقة الشرق الاوسط ·

ولكن خلال الثمانى والاربعين ساعه التى لايستطيع فورد اتخاذ اى قرار عام خلالها والتى لايستطيع كارتر فيها التصرف باسم الولايات المتحـــدة فان الحذر الاول يصرف الاذهان عن القيام باية مبادرات يمكن ان تحمل ادنـــى الاعتبارات هى التى امرت جزئيـــا ارسال الرياض والخرطوم وبـــاقى العواصم العربية المعنية لوحداتهـــا المقرره بالنسبة لقوة الردع العربية ·

وهناك احتمال وقوع بعض المصادمات بين هذه القوة وبعض قوات الميليشيا التى يمكن ان تثير اشتعالا عاما جديدا في لبنان يمتد حتى الحدود الاسرائيلية ويعطى لاسرائيل ذريعة للتدخل مع كل ما ينطوى عليه ذلك من مخاطر يمكن ان تهدد السلام في منطقـــة الشرق الاوسط خلال فترة ـ اجازة ـ رئاســة الولايات المتحدة · وجميع هذه المخاطر ستختفى ابتداء من اليوم الخميس ·

صبرى الخولي

بحث مسائل تتعلق بالهجرة والامن بين السعودية والامارات المتحدة

دبى ـ ق·ن·ا ـ اجتمع امس الشيخ حمد بن راشد وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة مع الدكتـــور ابراهيم العوادى وكيل وزارة الداخلية بالمملكة العربية السعودية ·

وحضر الاجتماع السيد حمودة بن على وزير الدولة للشئون الداخلية وخليفة النابودة وكيل وزارة الدفاع في دوله الامارات ·

وتم خلال هذا الاجتماع بحث المسائل المتعلقة بالهجرة والامن التى تهـــم البلدين ·

وجدير بالذكر انه تم الاتفاق خلال زيارة الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودى لدولة الامـــارات العربية المتحدة خلال الاسبوع الماضى على تشكيل لجنة اتصال وتبادل الزيارات بين المسئولين في البلـــدين لبحث المسائل التى تتعلق بالامن ·

وكان وكيل وزارة الداخلية السعودى قد وصل الى ابوظبى مساء امس الاول في زيارة تستغرق بضعة ايام ··

معركة بالرصاص بالاسكندرية

القاهرة ـ واف ـ قالت صحيفـــة ـ الاخبار ـ القاهرية ان ١٢ شخصـــا اصيبوا بالاسكندرية في معركة بسبب الانتخابات اطلق فيهـــا الرصاص ·· حدث ذلك امس الاول بدائرة كرمـــوز حينما التقى فريقان من انصار المرتشحين احمد شحاته عوض ـ كبارة ـ ابو العز الحريرى بشارع النيل ·· وكان كل فريق يهتف لمرشحة ·· ثم ترددت بعض الهتـــافات من كل من الفريقين ضد المرشح الاخر وتحولت الى مشاجرة ·· استخدمت فيها العصى والطـــوب واطلقت عدة اعيرة نارية ·

كما القى المتشاجرون الطوب عـــلى قسم الشرطة ·· واصيب في المشاجرة ١٣ شخصـــا من انصار الفريقين ·· انتقلت على الفور قوات الشرطة وتمكنت من فض المشاجرة ··

تم اسعاف ٨ من المصابين ونقل ٤ اخرين الى المستشفى مصابين بطلقات نارية وجراح مختلفة · وهم احمـــد السيد فتوح · وجابر ابراهيم وعبـــد المنعم سعد · ومحمود حجازى ·· تم القبض عـــلى ١٥ شخصا من الفريقين واحيلوا الى النيابة للتحقيق ··

تسويق الفوسفات الاردنى فى كوريا الشمالية

عمان ـ واف ـ غادر عمان متوجهـا الى بيونج يانج وفد اردنى برئاســـة هاشم الدباس وكيل وزارة الصناعـــة والتجارة لاجراء محادثات مع المسئولين في كوريا الشمالية تتعلق بالتعاون بين البلدين في المجال الاقتصادى ·

واوضح هاشم الدباس ان المحادثات ستدور اساسا حول شراء كوريـــا الشمالية للفوسفات الاردنى ·

كما اعلن ان هذه الزيارة تعد ردا على الزيارة التى قام بهـــا الى الاردن وفد من كوريا الشمالية ·

ات لا تعترض ناقشة قضاياها صحف العربية

ـ ق·ن·ا ـ اوضح السيد
حامد وزير الاعلام والثقافة
رات العربية المتحدة ان بلاده
على مناقشة القضايا الداخلية
صحيفة عربية ولكنها ترفض
لهدف هو المساس بالكيـــان
·

سيد احمد بن حامـــد في
وات نشرتها له امس صحيفة
ابوظبى ان شعار تجربتنا
هى في النهاية من اجـــل
بى من الخليـــج الى المحيط
اتحادا على ارضنا ولكننـــا
ة عربية شامله ولا يضايقنا
قضايانا الداخلية للمناقشة
الدول العربية الشعبية ·
وزير الاتحادى ان مثل هذه
شانها ان تؤدى الى تعميق
فكر الاتحادى لدى المواطنين·

□□□

لس ادارة الكتاب نيين

ـ واف ـ اصدر وزيـــر
جتماعية والعمل قرارا اليوم
ادارة اتحاد الكتـــاب
·

القرار ان سبب هذا الاجراء
ان الاتحاد اصدر بيانا يتصل
لسياسية مما يشكل مخالفة
داخلية ·

العاهل السعودى يستقبل وزير الدفاع الفرنسى

الرياض ـ ق·ن·ا ـ استقبل جلالة الملك خالـــد بن عبد العزيز عاهـــل المملكة العربية السعودية امس السيد ايفون بورج وزير الدفـــاع الفرنسى والوفد المرافق له الذى يزور الرياض حاليا ··

وحضر المقابلة الامير فهد بن عبـــد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء والامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العـــام

وقد عقد الامير سلطان بن عبد العزيز اجتماعا بعد ذلك مع الوزير الفرنسى تم خلاله بحث اوجه التعاون بين البلدين في المجالات العسكرية ··

وكان السيد ايفون بورج قـــد قام صباح امس بزيارة لكلية الملك فيصل الجوية وتفقد اقسامها المختلفة ·

وجدير بالذكر ان السيد ايفون بورج كان قد وصل الى الرياض امس الاول في زيارة للمملكة العربية السعوديـــة تستغرق بضعة ايام بدعوة من الامير سلطان بن عبد العزيز لبحث عدد من الموضوعات من بينها الاعداد لزيـــارة الرئيس الفرنسى جيسكار ديســـتان للمملكة في بداية العام القادم وكذلك التعاون بين البلدين في المجـــالات العسكرية ·

الكويت تحدد مبلغ مساهمتها بصندوق قوة الردع العربية

مساهمة الكويت في صندوق تمويل قوات الامن العربية في لبنان ·

القاهـــرة ـ واف ـ ذكرت صحف القاهرة ان الكويت ابلغت جامعة الدول العربية بانها ستساهم بمبلغ ١٨ مليون دولار في الصندوق الخاص بتمويل قوات الامن العربية في لبنان ·

وتجـــدر الاشارة الى ان الكويت تساهم بنسبة ٢٠٪ من المبلغ الاجمالى المقرر للستة اشهر القادمـــة · ويقدر هذا المبلغ بتسعين مليون دولار لحوالى ٣٠ الف رجل ·

المفاوضات بين تونس وليبيا تدور فى حلقة مفرغة

تونس ـ واف ـ لم تتقدم المفاوضات بين تونس وليبيا حول مسالة تحديد الرصيف القارى موضوع النزاع بين البلدين منذ عام ١٩٦٨ رغم الاتفاق المبدئى الذى تم التوصل اليه منــذ اكثــر من شـــهرين بين الحكومتين التونسية والليبية والذى يقضى بعرض المشكلة على محكمة العدل الدولية في لاهاى ·

واكد الحبيب الشطى وزير خارجية تونس جمود هذه المفاوضات فقد صرح امس ـ الثلاثاء ـ امام الجمعية الوطنية التونسية بقوله انه لم يطرا جديد على هذه المشكلة رغم ان الاتفاق على اللجوء الى تحكيم محكمة العدل الدولية لايزال قائما وعلى الرغم من المفاوضات التـــى جرت في طرابلس امس السادس عشر من شهر سبتمبر في طـــرابلس ويوم الرابع عشر من اكتوبر في تونس بين خبراء من البلدين ·

ومما يذكر ان الدولتين لم تتوصلا الى تفاهم حول صيغـــة الطلب الذى سيقدم الى محكمة العدل الدولية لتقوم بدور الحكم بينهما ·

وقد اتفقت الحكومتان في الرابـــع والعشرين من اغسطس الماضى ايضا الى جانب هذا الاتفاق من حيث المبدأ عـــلى الاحتكام الى محكمة العدل الدوليــــة على البحث عن صيغة مؤقتة لاستغلال المنطقة المتنازع عليها في الجرف القارى التى تحتوى على ابار البترول · ولكن يبدو ان شيئا جديدا لم يطرا في هذا الصدد ايضا ··

بورقيبة

القذافى

توثيق العلاقات بين الامارات المتحدة والهند

ابو ظبى ـ ق·ن·ا ـ تشهد العلاقات بين دولة الامارات العربية المتحده والهند خلال الشهر الحالى مزيدا من الاتصالات بين المسئولين فى البلدين بهدف دعم العلاقات الثنائية بينهمـــا في مختلف المجالات بناء على ما تم الاتفاق عليه بين الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة الرئيس الهندى فخر الدين على احمد خلال زيارته لدولة الامارات في الشهر الماضى ·

وفي هذا الصدد تقرر ان يقوم السيد محمد سعيد الملا وزير المواصـــلات في دولة الامارات بزيارة للهند يوم الاحد القادم على راس وفد رسمى لاجـــراء مباحثات تستهدف تدعيم وســـائل الاتصالات السلكيـــة واللاسلكية بين البلدين ·

كما يصـــل الى ابو ظبى يوم ١٥ نوفمبر الحالى وفد اقتصادى هنـــدى برئاسة براندكومار وزير المعارف لاجراء مباحثات تستهدف دعم العـــلاقات الاقتصادية والمالية والتجاريه بين الهند ودولة الامارات ·

لقاؤكم مع هيكل

(السبت ٦ نوفمبر)
لقاؤكم الجديد مع الاستاذ محمد حسنين هيكل بالمقال التاسع من سلسلة مقالاته « بعد عشرين سنة نظرة على حـــرب السويس »
بعنوان
« حسابات عبد الناصر فى قرار تأميم القناة »

مناورة سورية بالذخيرة الحية

دمشق ـ رويتر ـ قامت امس تشكيلات من سلاح البحرية السورية بالاشتراك مع تشكيل من القوى الجوية بتنفيـــذ مناورة تكتيكية بالذخيرة الحية في المياه الاقليمية السورية ·

وذكر بيان رسمى ان هذه المنـــاورة تمت بتوجيه من حافظ الاسد وحققت جميع اهدافها بنجاح كامل ·

وكانت مختلف صنوف اسلحـــة القوات السورية قـــد قامت بسلسلة مناورات تكتيكية بالذخيرة الحيه خـــلال الشهر الماضى ·



حافة ... ول :

ف الكويتية

ـ واف ـ اســـادت امس
الكويتيه بلقاء وزيرا خارجية
اد السوفييتى الذى تم امس

صحيفة الوطن في مقالهـــا
ان هذا اللقاء ينطوى عـــلى
ة لاسيما وان شعوبنا تتطلع
العالم اجمع لقضيتها ·
الصحيفة ان اسرائيل حاولت
الوسائل عزل مصر والدول
حليفها السوفييتى الكبيـــر
الى العلاقات العربية السوفيتية
ولاتها باءت كلها بالفشل ·

صحيفة القبس ان تحـــرك
السوفييت لايمكن ان ينفصل
العـــام في الشرق الاوسط
الى ان اى وفاق في العلاقات
سوفييتية سينعكس بشـــكل
العمل العربى الذى يهـــدف
مؤتمر جنيف ·

ـ الامارات دة

ـ ق·ن·ا ـ ناشدت صحف
رات العربية المتحدة الصادرة
امس الدول العربية المؤثره
الداخلى اللبنانى بالتدخـــل
قبل فوات الاوان لدى القوى
التى تماطل في تنفيذ قرارات
مة واقناعها او حتى اجبارها
هذه القرارات وعدم الخروج
الاجماع العربى ·

جـــر
صحيفة ـ الفجر ـ الاسبوعية
الدول العربية لاقناع تلـــك
الف طريقه وطريقه يكفى منها
حدة لعودتهم الى الصف العربى
لصحيفه الامة العربيه ان تركز
ما يفعله العـــدو الصهيونى
بجنوب لبنان ·· وقالت انـــه
بكرامة العرب جميعا ضاربا
حائط بكل تحذيراتهم ·
ـدة ·
ناحية اخرى دعت صحيفـــة
دة ـ اليومية الامة العربية
الفورى لتنفيذ قرارات مؤتمر

العمه من اجل صيانه الدم العربى وحفظ امن لبنان والمقاومة الفلسطينيه ·

صحف البحرين

● اخبار الخليج

البحرين ـ ق·ن·ا ـ اكدت صحيفه اخبار الخليج البحرينية عـــلى ضروره وحتمية رفض موقف القوى الانعزالية في لبنان التى تصر على عدم السماح لقوة الردع العربية بدخول المناطق التـــى تسيطر عليها القوى الانعزالية بدعوى ان الامن مستتب في هذه المناطق كمـــا تصر على عدم تسليم اسلحتها ·

وقالت ـ الصحيفة ـ في تعليق لها امس حول هذا الموضوع ان موقف القوى الانعزالية هذا يدل على سوء النية وعلى انها يمكن ان تتحين الفرصـــة في المستقبل للانقضاض والتامر وربمـــا بالتعاون مع اسرائيل لاشعال نـــيران الحرب من جديد في لبنان ·

واضافت الصحيفة قائلة ان ذلك يعنى اننا سنقف فيما يتعلق بتحريك لبنان نحو الحياة الطبيعية عند نقطة الصفر ·

واكدت الصحيفة في ختام تعليقها على ضرورة قبول جميع الاطراف لقـــرارات القمة العربية نصا وروحا لان الحكمه في قرار ارسال قوات الردع العربيـــه الى لبنان ليس لمجرد مراقبة وقف اطلاق النار بل مراقبة وقف اطـــلاق النار تتجاوز ذلك الى الاشراف على تنفيـــذ الخطوات التى تهدف الى اعادة الحيـــاة الطبيعية الى لبنان وفى مقدمتها ازالـــه المظاهر المسلحة وسحب الاسلحة من ايدى المتحاربين باستثناء وحـــدات الجيش اللبنانى التى ستعمـــل تحت السلطة الشرعية وقوات المقاومـــة الفلسطينية في اطار اتفاقية القاهرة ·

الصحف الاردنية

عمـــان ـ واف ـ قامت صحيفتا ـ الدستور ـ و ـ الشعب ـ الاردنيتان بالتعليق امس عـــلى مناقشات مجلس الامن حول الممارسات الاسرائيليـــه فى الاراضى المحتلة ·

● الدستور

وذكرت صحيفة ـ الدســـتور ـ ان هذه المناقشة قد جرت فى الوقت الذى اصبحت فيه العلاقات بين الدول العربيه افضل مما كانت عليه في المناقشـــه السابقة التى جرت في شهر مايو الماضى وترى الصحيفة ان هذا الواقع يمكن ان يعطى للمناقشة ثقلا اكبر على المستوى الدولى ·

واضافت الصحيفة قائلة وبالرغـــم من ذلك لايستبعد ان تستخدم الولايات المتحدة كالعادة فيتو جـــديدا ضد اى قرار يدين اسرائيل وذكـــرت الدستور ان مثل هذا التصرف من شانه عـــدم توفير مناخ ملائم لاقرار الاستقرار في المنطقة وعلى العكس سينتج عنه تفاقم جديد للموقف وتعقيدات جديدة بالنسبة لقضية السلام ·

ـ الشعب

وكتبت صحيفة ـ الشعب ـ مـــن جانبهـــا تقول ان المنظمة الدوليـــة بالتزامها الصمت ازاء رفض اسرائيـــل للقرارات والتوصيات التى اصدرتهـــا قد شجعت الكيان الصهيونى على مواصلة اعماله العدوانيـــة والعنصرية متحديا بذلك ارادة الامم المتحدة ·

واختتمت الصحيفة مقالها قائلة ان مثل هذا الصمت لا يهدد فقط السلام في المنطقة ولكنه يهدد ايضـــا الســـلام العالمى ووجود الامم المتحدة نفسه ·

● جوردان تايمز

عمان ـ واف ـ اشـــارت صحيفة جوردان تايمز امس في مقالها الافتتاحى الى التهديدات التى تتعرض لها اتفاقيتا الرياض والقاهرة ·

وذكرت الصحيفة كدليل على ما تقوله ان هناك جبهات تقليدية لبنانية اقل اهمية قد بدات في التفتح من جديد وذلك عقب بضعة ايام فقط من وقف المعارك على الجبهات الرئيسية واشارت الصحيفة الى انه من الضرورى عـــدم السماح لمثل هذه الوقائع بان تتكرر ·

وذكرت صحيفة ـ جوردان تايمز ـ ان استئناف المعـــارك يرجع الى ان مؤتمرى قمة الرياض والقاهرة قد نحيا جانبا نقطة اساسية الا وهى التاكـــد من موافقة المتصارعين اللبنانيين عـــلى اجراء تسوية قابلة للاستمرار فيمـــا بينهم ·

عمان ـ واف ـ كتبت امس صحيفة ـ اللواء ـ الاردنية الاسبوعية في عنوان عرض صفحتها الاولى ان الاردن نجح فى تسهيل مهمة قوة الردع العربية في لبنان وبذلك تعد ـ اللواء ـ الوسيلة الاعلامية الوحيده التى اشارت الى تدخل اردنى في هذا الشان ·

واضافت ـ اللواء ـ نقلا عن مصادر ديبلوماسية ان الاردن قام بدور ايجابى بالنسبة لانتشار هذه القوة وتحـــديد المناطق التى تتمركز فيها ·

واوضحت ان الاردن نجح في ازالـــه التحفظات لدى بعض الاطراف اللبنانية فيما يتعلق بدخول قوة الامن العربيـــه في بعض المناطق اللبنانية ·

وذكرت ـ اللواء ـ انه بفضل دور الاردن من المنتظر وصول طلائع قوة الردع العربية يوم الاربعـــاء امس الى لبنان ·

واشارت الى أن كافة الدوائر العربيه استقبلت تصرف الاردن بارتياح ·

الصحف اللبنانية

● السفير

قالت صحيفة السفير في افتتاحياتهـــا ان الحركة الوطنية ترى ان القيادة الانعزالية هى الخصم الرئيسى داخليا وهى تعتبر ان كل محاولة لعرقلة قيام جبهة وطنية عريضة تقوى القيـــادة الانعزالية وتشجعها وتدفعها الى المزيد من التامر ·

كما ترى الحركة الوطنية اللبنانية ان انكسار العلاقات السياسية اللبنانية كما تطمح اليه القيادة الانعزالية هـــو امر لايمكن ان يتم الا عبر ضرب تحالف الطرف الاخر واغراء بعض التقليديين بتقديم الفتات اليهم لمنعهم من الاندراج في صفوف المطالبين باجراء تغييرات فى النظام السياسى تحد من هيمنة الاقلية عليه وتراعى نسبة القوى القائمة في البلد حاليا ·

ويجب ان يكون مفهوما بالنسبـــة للزعماء غير الانعزاليين كافة ان اعادة تركيب البلد من غير الحركة الوطنية هـــو وهم اولا وهو ثانيـــا تسليـــم للانعزاليين ولحكمهم لان طريق التوازن الوطنى الحقيقى طريق الحفاظ على وحدة البلد وتطوير صيغة الحكم فيه هـــى طريق الجبهة الوطنية العريضة المناهضة للخيارات الانعزالية الطائفية والساعية الى الاستفادة من توقف الهجمة السوريه لارغام الانعزاليين عـــلى دفـــع ثمن مغامراتهم ·

الفن ... الفن ... الفن ... الفن ... الفن ... الفن ... الفن ... الفن



الانتقـــام .. والكونت دمونت كريستو .. قصـــة وشخصية .. تناولتها السينما العالمية والســـينما العربية فى اكثر من فيلم فعلى سبيل المثال تناولته السينما العالمية فى فيلم بنفس الاســم « الكونت دى مونت كريستو » وتناولته السينما العربية فى فيلم « امير الانتقام » فى الاربعينات وجعلت حـــوادثه تدور ايام العصر المملوكى ثم اعاد نفس المخرج هنرى بركات نفس القصة ولكن بابطال جدد واطار جديد فى فيلم بعنوان « أمير الدهاء » .

والقصة بخيوطها المتشابكة وكثرة حوادثها وطرافة شخصياتها وعقـــدة التشويق المتصاعدة فيها اثارت اهتمام كتاب السيناريوهات والســـينمائيين لدرجة كبيرة فانتجت القصة ايضا فى ايطاليا وفى اليابان وفى فرنسا بلد مؤلفها الاصلى « الكسندر دوماس » .

وها هى السينما المصرية تخرج الى الضوء مونت كريستو جديد .. والجديد فيه انه منتقم عصرى يستعمل السيارة والطائرة حتى الموتوسيكل .. الجديد فيه ان تكوينه واطاره ونوعية النظرة المرسلة للعمل الاصلى مختلفة .. جديد ايضا يخرجه سمير سيف الذى يدخل ولاول مرة المعترك السينمائى وهـــو مزود بثقافة سينمائية واسعة وليعيد الى الاذهان مرة اخرى مونت كريستو فى فيلم « دائرة الانتقام » .

وكريستو سمير سيف مخـــرج « دائرة الانتقام » اسمه فى الفيلم صابر .. ولعل فى الاسم معنى كبير للطبيعة المصرية الصميمة الصـــابرة والتى يعرفها الجميع ويحس بها .. فى صبرهم العميق والابتسامة الشاحبة الحزينة فى مواجهة المتاعب والسذاجة العاطفية فى الاقتنـــاع بمبادئ وقيـــم وعواطف تسقط على راسه اخر الامر .

والقصة تدور حول صابر الــذى

بعدها
● حسن الصيرفى ●

يسقط فى شرك خداع اصـدقائه الذين يوهموه ان باستطاعته ان يكسب المال الوفير والمطلوب منه فى هذا الوقت لاتمام زواجه ويدفع صابر ثمن الخطة الذى ارتكبوه جميعا نتيجة سرقة قاموا بها كلهم ! وليتفكوا عنه ويتــركوه وحيدا امام العدالة ليدفع الثمن الباهظ .. بينما يعيش كل منهم يتمتع بثمار العمل الجماعى الذى تحمل عبئه وحده هذا الصابر .. صابر .. ويتربع كل منهم على كنز الثروة بل ان واحدا منهم يتزوج خطيبة صابر .. خطيبته التى من اجلها دفع ثمن حريته ..

ويخرج صابر من السجن .. لتتقلب طيبته الى حقد .. وتسامحه الى ثوره .. وابتسامته الشاحبة الحزينة الى نظره .. عزم وثار ..

ومن خلال اعداد ذكى ومرموق يبشر بعطاء حقيقى للكاتب ابراهيم الموجى ومن خلال الايقاع المحكم الذى يربط به سمير سيف مخرجه الشاب مسار فيلم محافظا فيه على توازن مدهش مع تنويعات مدروسة بين العاطفـــــة والمغامرات وبين التأمل والمطاردة .. يسير بنا الفيلم ليصور لنا مراحل هذا الثأر المنظم .. الذى يدبره صابر ضمن من كانوا اصدقاء الماضى واصبحوا اعداء الحاضر .. وتختلط ذكريات الماضى وشخصياته .. بهموم الحاضر وحوادثه .. ويتصاعد ايقاع الفيلـم الى القمة .. ثم يهبط بك بسلاسة على طريق العاطفة والانسانية كالمشهد العاطفى بين صابر « نور الشريف » والفنانة الطيبة القلب « سويكار » ـ المشاهد التى يلتقى فيها صـــابر بحبيبته القديمة والتى اصبحت زوجة عدوه الحالى الذى يدبر لقتله .

وصابر فى الفيلم يعرف أنه خرج من السجن لينتقم ويثأر ويموت لذلك فان كل اللحظات التى يعيشها مثل تلك النهاية المحتومة مليئة بالتوتر والعذاب الداخلى وبمواجهة للنفس تصل الى درجة الانفجار فى بعض الاوقات .

انه يطرح قضية القضاء والقدر وهل هناك من يستطيع ان يرسم قـــدره ونهايته بنفسه .. ان صابر فعـــلا استطاع ان يرسم قدره ونهايته وبنوع من الوعى بل والاستسلام والمعـــرفة التامة بالنتائج التى ستترتب على هذا العمل ..

ان المخرج يقدم لنا فيلم مغامرات بدون سيوف ومعارك .. واستبدل جدران باريس السوداء وقصـــــور شارنتون الانيقة وشخصيات القــرن التاسع عشر التى تموت فى سبيل الثروة والذهب فى قصة الكســـندر ديماس الاصلية بشوارع القـــاهرة الضيقة وفيلات المعادى الهـــادئة وشخصيات عالمنا الحالى التى تعشق الثراء والمجد والنقود ولا تتورع فى بيع القيم كلها بما فى ذلك الصداقة والشرف والمحبة فى سبيل الوصول الى اهدافها ..

وبحساسية مرهفة استطاع المخرج ان يشد الجمهور الى بطل فيلم لمشاهدة عملية « اجهاض » لامل يعيش فى صدور شبابنا جميعا وهو الاستقرار والهدوء مما جعل المتفرج يتعاطف مع البطل ـ حتى وهو يقتل ـ وهـــو يشعر تماما بانه ـ بطل الفيلـــم المضهد ـ يعيش لحظات عمره الاخير فى سبيل ان يصل الى ثمن معقول يبرر فيه سفح كرامته واهدار انسانيته وآدميته ..

ومن خلال تحريك ذكى للكاميرا واختيار زوايا التصوير وتحريك متقن لمجموعة متألقة من الممثلين يقف على راسها بدون جدال نور الشريف الذى يؤكد استاذيته من خلال شـــخصية صابر كريستو وعمق موهبته ساعد المتفرج فيلما جيدا وعلى مستوى افضل الافلام الهوليودية .

الى جانب نور الشريف يقف الرفاق الثلاثة .. صـــلاح قابيل ويوسف شعبان وابراهيم خان مؤدين لدور الشر كافضل اداء وفى الناحية الاخرى منهم تقف ميرفت امين وشويكار لتعطيا الامل والابتسامة ..

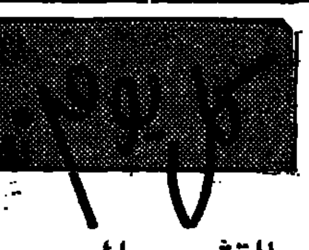
ان حكم المشاهد العادى بعد هذا الفيلم .. انه تكرار ناجح لقصـــة قديمة ..











التشريع المرورى هـل يكفى الان ؟

اصدرت بعض الدول المحيطة .. اجراءات وتشريعات مرورية جديدة تهدف لا شك الى تقليل حوادث المرور التى ارتفعت فى معدليا الى الحد الذى كان فى حاجة الى تصدى ومواجهة . أيضا فان التشدد على احترام القواعد المرورية كان من بيـــن الاجراءات التى اتخذت .. فان خرق الاشارات .. وعــــدم احترام آداب الطريق .. وقيادة السيارات لكل من هب ودب .. كلها كانت فى حاجة الى اعادة نظر فى القوانين والاجراءات المعمول بها .. لذلك رأينـــا العقوبة تزيد كى تصل الـــى السجن .

ولا شك ان مثل هـــــذه الاجراءات ينبغى ان نراها هنا .. بل ان الحاجة لتدعو بالفعل الى اعادة النظر فى التشريع المرورى كله . والهدف بطبيعة الحال تقليل حوادث المرور الى المستوى المعقول . وتحقيـــق امان اكثر بين قائدى السيارات والمشاة على حد سواء . وكذلك تقليل الضوضاء الرهيبة التى يسببها عدم احترام اللوائـــح المرورية اصلا .

ان مواجهة من يعبثون فـــى الطريق .. ومن يخرقـــون الاشارات .. ومن يقـــودون سياراتهم داخل المدينة بسرعة جنونية .. ومن يسمح لاطفال صغار بقيادة السيارات .. أقول أن مواجهة كل هؤلاء يعد امرا ملحا ومطلوبا .. ولقـــــد شاهدت كثيرا حوادث مرورية كانت نتيجة استهتار لا حد له .. وكان فى الامكان تلافيهـــا لو أحس كل قائد ســـــيارة بمسئوليته تجاه الطريق وتجاه المشاة .. وحتى تجاه نفسه .. لذلك فان اعادة النظر فى قوانين المرور الحالية .. يقتضيـــه الحرص على تلافى حـــوادث عديدة تقع كل يوم فى الشوارع

« فاروق أبو العلا »

.. أخبار فنية ..

معهد للموسيقى فى قطر

وافق سعادة وزير الاعـــلام القطرى على انشاء معهد موسيقى فى قطر .. سيقوم بتـــدريس الموسيقى العربية والاهتمام بهـــا والعمل على تخريج دفعات مـــن الموسيقيين المثقفين القطريين .. وستكون المرحلة الاولى للمعهـــد مقتصرة على القطريين علـــى ان يتوسع المعهد فى المستقبل على ان يشمل منطقة الخليج لعدم وجـــود معاهد متخصصة فى هذا المجال .

سناء جميل .. ترقص رقصة الموت ما بين باريس والقاهرة !!

« رقصة الموت » المسرحية الجديدة للمسرح القومى والتى تعود بها الفنانة سناء جميل الى خشبة المسرح بعد غيبة سنوات طويلة بعد اخر مسرحية لها .. والتى كانت « زهرة الصبار » ..

ورقصة الموت هى مسرحية كتبهـــا الكاتب السويدى الـــكبير « اوجست ستريندبرج » وهى المسرحية الثانيـــة بعد « فيدرا » التى يقـــدمها المسرح القومى فى اطار التبادل الثقـــافى بين مصر وفرنسا .. وسوف تعـــــرض المسرحية فى باريس فى اوائل شهر يناير القادم وذلك قبل أن تعرض فى القاهرة فى فبراير ..

واوجست ستريندبرج كتب مسرحيته « رقصة الموت » بعد انفصالـــه عن زوجته الثانية « مزيســـلا » الصحفية النمسوية التى عاش معها جحيم العذاب وجنة الحب .. والمعروف أن اوجست احب المرأة وكرهها فى وقت واحـــد وحتى الموت ..

وتدور احداث المسرحية فى قلعة كانت سجنا فيما مضى ـ وتقع على جزيرة قرب شاطئ الســـويد .. وشخصيات المسرحية الرئيسية ثلاثة هم .. الزوجة .. الس .. « سناء جميل » الزوج .. الكابتن ادجار « وقد اختير لاتقانه الشديد للفرنسية » ويقوم بدور الفنان « جميل راتب » حيث اشتهر جميل راتب قبل عودته للقاهرة كممثل عالمى فى فرق الكوميدى فرانسيز الفرنسية .. اما الشخصية الثالثة فهو ابن العم .. كورت .. ويمثله « حسن عبد الحميد » وهناك أيضا شخصيتان ثانويتان هما خادمة وعجوز ..

ويلعب الحوار فى هذه المسرحيه دورا رئيسيا . فالكاتب يقدم من خلاله شخصياته ويلقى الضوء على ماضيهم وحاضرهم والاحداث التى مرت وتمر بهم ..

ومن البداية يدور الحوار ســـاخرا بين الزوج والزوجة .. حوار يصور

السينما العالمية .. البط بالبرتقال .. ومعالجة كوميدية

والاسم ليس من اختراعنا بل هـــو اسم الفيلم الايطالى الذى اخترناه لك عزيزى القارئ لكى تكون على صلة دائمة باحدث الافلام العالمية ..

و « بط بالبرتقال » هو الـــذى اشتركت به ايطاليا فى فيلم « مارتن النصر » فى المهرجان السينمائى الدولى الاول بالقاهرة فى سبتمبر الماضى .

ويتعرض فيلم « بط بالبرتقال » للعلاقة الزوجية ولكن بطريقة كوميدية جدا .. فالزوجة « ليزا » تعانى من الوحدة بسبب انشغال زوجها باعماله ومشاريعه .. ولا تنجح حياة الرفاهية التى تعيشها فى تخفيف حدة شعوره بالوحدة القاتلة .

وفى يوم من الايام تفاجا الزوجـــة ليزا التى تقوم بدورها ببراعة الممثلة الايطالية « لوتيكافيتش » زوجها بانها على علاقة حب وثيقة بشاب ارستقراطى يبادلها نفس الشعور وأن اســـمه جوناثان ـ وهو يشبه فرسان الرومان القدامى .

ويتقبل الزوج المدهوش الخبـــر المفاجئ بروح رياضية كبيرة !

ويسالها الزوج عن الفارق بينه وبين هذا الشاب المدعى « جوناثا » فتقول له ..

ـ يكفى انه معجب بى .. اما انت فلست متفرغا لى على الاطلاق .. ثـم انه شاب ارستقراطى ممتلئ حيوية ..

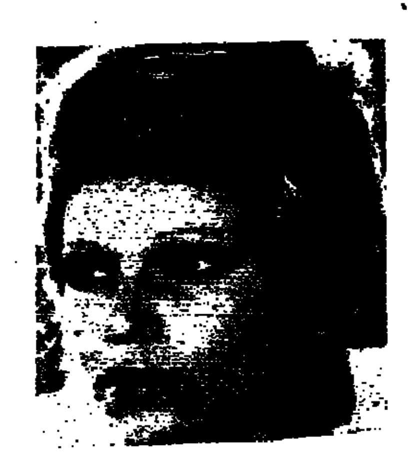
فيرد عليها زوجها قائلا ..

ـ هذا لانك لا تشاهدينه الا فى مواقف رومانسية . أما أنا فتشاهدننى فى كل الظروف والاحوال ..

وكان المخرج أراد بهذه اللقطة التى لم تتجاوز نصف الدقيقة على الشاشة ان يلخص قصة الفيلم كلها بـــل استطاع ايضا ان يلخص فى هـــذا الديالوج الذى لم يتعدى كلماته اصابع اليد استطاع ان يلخص اهم اسباب ابتعاد الزوجة عن زوجها الذى غالبـــا بل دائما ما يكون بسبب انهماكه الزائد فى عمله وهذا واضح فى ردها على استفساره .. اما اجابة الزوج على ملحوظتها تلك فيلخص بها المخرج اسباب تعلق الزوجة بشخص اخـــر غير زوجها وهى انها تراه دائما فى مواقف رومانسية فقط اما زوجها فانها تراه دائما فى كل الظروف والاحوال .

ثم يعود الزوج ويطلب من زوجته ان تدعو حبيبها الجديد للقاء يتفقان فيه على كل تفاصيل الانفصال .. بل ويقف هو ليتحدث تليفونيا مع هذا الحبيب وينصحه بأن يحضر معه مضرب تنس لكى يشترك معه فى مباراة مشتركة ..


مونيكا فيتش





الاذاعـــة

الفترة الصباحية

٣٤ر٥ افتتاح ـ القران الكريم ـ ١٨ر٦ حديث الصباح الدينى بعنوان (وقفة من الشباب) ـ يقدمه : الشيخ عبد اللطيف زايد ـ ٣٠ر٦ نشرة الاخبـــار الاولى ـ ٤٥ر٦ منوعات غنائية ـ ٠٠ر٧ طـــاب صباحك ـ عائشة حسن ومنيـــر مصطفى ـ ١٥ر٧ منوعات غنائية ٣٠ر٧ موجز الانباء ـ ٣٥ر٧ اغنيتان ٤٥ر٧ خاطرة الصباح ـ ســـعاد حسن ـ ٥٠ر٧ اغنيتان ـ ٠٠ر٨ البرنامج الصباحى (منك واليك) ٣٠ر٨ نشرة الاخبار الثانيـــة ـ ٤٥ر٨ اغنيتان ـ ٠٠ر٩ دنيـــا الاسرة ـ ناريمان شريجى ـ ٣٠ر٩ منوعات غنائية ـ ٤٥ر٩ اعـــادة الحلقة الثالثة من المسلسل اليومى عندما يهمس القـــلب ـ ٠٠ر١٠ موجز الانباء ـ ٠٦ر١٠ اذاعـــة قطر فى كل مكان ـ ٠٠ر١١ شادية

الظهيرة والمســاء والسهرة

٠٩ر١١ القران الكريم ـ اذان الظهر ٢٣ر١١ منوعات غنائية ـ ٤٥ر١١ البرنامج الفكاهى ـ زقزوق وظريفة ٥٠ر١١ على عبد الستار ـ ٠٠ر١٢ اعادة برنامج كلمات لها ظلال ـ ٠٧ر١٢ ابو بكر سالم ـ ١٥ر١٢ الحلقة الثالثة من مسلسل (اللص) ٣٠ر١٢ مايطلبه المستمعون عائشة حسن ـ ٣٠ر١ نشرة الاخبـــار الثالثة ـ ٤٥ر١ قالت الصحف ـ ٥٥ر١ عبد الله الكبيسى ـ ٠٠ر٢ اعادة شخصيات تفوقت عـــلى اصحابها ـ ٣٠ر٢ المصحف المرتل ـ اذان العصر ـ ٣٦ر٢ منوعات غنائية ـ ٠٠ر٣ موجز الانبـــاء ـ ٠٥ر٣ مطرب اليوم : محمد رشدى ٣٠ر٣ ركن القوات المســـلحة ـ اسماعيل حرب ومحمد الكوارى ـ ٠٠ر٤ موجز الانباء ـ ٠٥ر٤ اخترت لك ـ عبير القترة ـ ١٠ر٤ مها صبرى ـ ١٥ر٤ على هامش السيرة الحلقة ٣٤ ـ ٣٠ر٤ الحلقة الرابعة من المسلسل الشعبى (اجـــراس الحب) ـ ٣٨ر٤ القران الكريم ـ اذان المغرب ـ ٥٦ر٤ اغنيتان ـ ١٥ر٥ ونة قلب ـ محمد الرشيد ـ ٢٠ر٥ نجاة الصـــغيرة ـ ٣٠ر٥ جريدة الاذاعة ـ بث مباشـــر ـ ٠٠ر٦ مع الشباب ـ باشـــراف محمد المعضادى ـ ١٥ر٦ المصحف المرتل ـ اذان العشاء ـ ...

الفن ... الفن ... الفن ... الفن ... الفن ...

تأملات

تعـلم لتكون ٠٠ (٤)

أهم تحديات العصر التى يواجهها الانسان تتمثل فى افتقار التربة ، التفجر السكانى ، تلوث البيئة ، سرعة الانتقال ، شح المواد الخام ، نقص الاغذية ، التضخم المالى ٠٠ وتحديات اخرى كثيرة ٠٠

ادغار فور يرى ، ويرى معه كل عاقل ، ان الانسان القادر على مواجهة هذه التحديات ، هو الانسان المتمكن من التكنولوجيا ، من تطبيقات العلم ٠

وكلما ازدادت قدرة الانسان على هضم واستيعاب وممارسة تطبيقات العلم ، ازدادت قدرة الانسان على هضم واستيعاب وممارسة تطبيقات العلـــم ، ازدادت بالتالى قدرته على المواجهة الحتمية ٠

من هنا لا يجوز ، لمصلحة الانسانية جمعـــاء ، ان يحتكر العلم مجتمع دون الاخر ٠٠

كما لايجوز على الصعيد الاقليمى أيضا ، ان ينحصر العلم فى فئة دون الاخرى ٠

كما لا يصح ، ان ينحصر العلم فى مؤسسة واحدة دون غيرها من المؤسسات ٠

لا بد من مشاركة فعالة على كل المستويات ، فلايجوز ان يدعى المتعلمون انهم وصلوا اعلى درجات العــــلم وما على الاخرين الا ان يتعلموا منهم ٠٠

ولا يجوز لغير المتعلمين ان يترك الميدان لفرســـان العلم ٠

الكل يتعلم وباستمرار « لا يزال ابن آدم عالما ما دام يطلب العلم ، حتى اذا ظن انه علم ، فقد جهل » ٠٠

عبارة مأثورة عن الرسول ٠٠ تلخص معظم ما اراد ان يقوله ادغار فور ٠٠

الكل يتعلم ، ويستمر فى طلب العلم من المهد الـــى اللحد ٠

وهذا يعنى ان اى انفاق فى سبيل التربية ، مهمـــا عظم هذا الانفاق ، لا يعد خسارة ٠٠ لان مردود التربية الاستثمارى ٠٠ أعظم بكثير من اى مردود يقدمه مشروع اقتصادى ٠

هل قصد ادغار فور الى ما نذهب اليه ٠٠ بالتاكيد ٠٠ وان كان كثير من الناس ، افرادا ومسئـــولين ، يفضلون العاجلة على الاجلة ٠٠ وذلك قصر نظر ، ووجه من أوجه الجهل باهمية التربية ٠

ثم ماذا ٠٠؟

معروف رفيق

مستوى أفلام مهرجان قرطاج

« ان المستوى الفنى فى المهرجان كان اقل ما تكون والواجب يحتـــم ابداء الاسف للظروف الخاصة بالتوزيع والانتاج الحالية فى الدول العربيـــة والافريقية وهذا يعتبر تراجعا انعكست اثاره على افلام المهرجان » .

هذا هو ما جاء فى تقرير النقاد ولجنة التحكيم فى نهاية مهرجـــان قرطاج السينمائى الدولى ٠٠

وقد جاءت نتائج المهرجان مخيبة لكثير من الامال فقد فاز فيلـــم « السفراء » وهو فيلم ليبى تونسى مشترك بالمدالية الذهبية وهو من اخراج المخرج التونسى توحيد عطرى ٠٠ وفاز فيلم « موناموتو » بالميدالية الفضية وهو من دولة الكاميرون الافريقيـــة اخراج بيير ديكونجو ٠٠ وفاز الفيلم الموريتانى « المواطن المهاجر » بالجائزة البرونزية هذا بالنسبة للافلام الطويلة

اما فى الافلام القصيرة ٠٠ فلقد فاز الفيلم السنغالى « سمباتالى » بالميدالية الذهبية بينما فاز بالميدالية الفضـــية الفيلم الفلسطينى « المفتاح » ٠٠ وفاز الفيلم التونسى « الفئران البيضاء » بالمدالية البرونزيه ٠٠

وقد منحت هيئة التحكيم الجائزة الخاصة لفيلمان الاول المغربى وهـــو « السرطى » والثانى جزائرى « اثار على الرمال » .

● الفنان السعودى عبد الله محمد ٠٠ انتهى من تسجيل احدث انتاجه من الاغانى الجديدة - الانتاج الجديد سيصور للتليفزيون بالالوان ويعرض فى سهره كاملة ٠٠ والمعروف ان عبد الله محمد قد ركز اخيرا فى الحانه على الالحان الشعبية التى اصبح ينفرد بها دون غيره ٠٠

● احدث اغنيه سعودية هناك الان « يقول ٠٠ اعلليك ٠٠ اعلليك ٠٠ واهلى بالعيون السود ٠٠ وأهلا بالهنا الموعود ٠٠ »

الاغنيه من تاليف الامير محمد العبد الله الفيصل وغناء طلال مداح ٠٠

● « الحساب القديم » ٠٠ يعـــود بحيى شاهين الى الاضواء بعد فتـــره احتجاب طويل ٠٠ عوده يحيى شاهين هذه المرة ستكون الى الشاشة الصغيره بعد رفض مستمر لها ٠٠ الحســاب القديم مسلسل تلفزيونى تشـــارك فى بطولته مع يحيى شاهين الممثلين ـ امل حماده وصلاح السعدنى ٠٠ المسلسل من اخراج فايز حجاب ٠٠

● « اين تخبئون الشمس » ٠٠ الفيلم الجديد لنجم النمر - المحبوب « عادل ادهم » ٠٠ عادل يقوم فى هذا الفيلم بدور جديد بالمرة وهو دور انسان ملحد اشد الالحاد ٠٠ ولكنه يعود بعد ذلك الى حظيرة الايمان ٠٠ يشاركه البطولة نور الشريف ونادية لطفى ٠٠ عادل اضطر فى هذا الفيلم لان يحلق شعر راسه بأكمله ليقوم بهذا الدور واصبح شبيها بالممثل العالمى يول براينر ٠٠ ويقول ادهم ان الصلعة اصبحت تسبب له الان المتاعب وانه سيضطر اما الى اطلاق شعره مرة اخرى او ارتداء باروكة ٠٠

● بوادر اعمال فنية مشتركة بين الكويت والامارات العربية المتحدة تلوح فى الافق ٠٠ ففى الاسبوع القادم يطير الى الامارات بدعوه من وكيـــل وزارة الاعلام هناك عبد الله النويس الفنانين الكويتيين احمد باقر وغنام الدكان وخالد لزايد ٠٠ وذلك فى نطـــاق التبادل والتعاون الفنى بين البلدين

● مسرح الخليج العربى بالكويت يبدا موسمه القادم بمسرحية « متاعب صيف » ٠٠ المسرحيـــة من تاليف سليمان الخليفى ومن اخراج صـــقر الرسود ٠٠ ويشترك فى بطـــولة المسرحية محمد المنصور وصفا عادل وباق من النجوم ٠

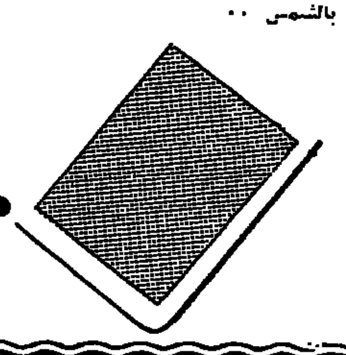
● بدعوة من المسرح الاهلى الكويتى يصل عادل امام مع فرقة الفنـــانين المتحدين الى الكويت لتقديم المسرحيه الناجحة « ساعد ماشافش حاجة » ٠٠ ابطال المسرحية سيقومون بتمثيـــل مسلسل اذاعى فى الكويت بعنـــوان « الواد الجدع والمدام » ٠٠ من تاليف الزميل احمد الباجورى ٠٠

● المطرب عبد الرزاق الضاحى الذى يغنى أغنية البارحة ٠٠ يسجل الان فى استديوهات الاذاعة اغنية ثانية باسم « ساهر يا زين » من تاليف خليفة جمعان وتاليفه وغنائه هو ٠

ناديه لطفى و ٠٠ الشمس

نادية لطفى عادت الاسبوع الماضى الى القاهرة من تونس بعد ان حضرت مهرجان قرطاج السينمائى وكانت تحضر عرض فيلم شادى عبد الســـلام « جيوش الشمس » الذى يروى لحظات عبور الجيوش العـــربية المصرية فى حرب اكتوبر ٠٠

وكانت نادية مرتبطة قبل سفرها بتمثيل ثلاثة افلام جديدة هى « الاقمر » لاسماعيل ولى الدين مؤلف « حمام الملاطيلى » و « الاقدار الدامية » ٠٠ و ٠٠ « وراء الشمس » . ولكن نادية اعتذرت عن الفيلمين الاولين لتحـــل محلها برلنتى عبد الحميد فى « الاقمر » وميرفت امين فى « الاقدار الدامية » واكتفت بتمثيل « وراء الشمس » بعد ان تنتهى من الجزء الثانى من الفيلم المشترك « اين تخبئـــون الشمس » ويبدو ان نادية لطفى اصبحت تتفاءل بالشمس ٠٠



ألحان جديدة لحامد نعمه

حامد نعمة يقوم الان باعـــداد بعض الالحان على أن يقـــوم بتسجيلها فور وصول الفــــرق الموسيقية ٠٠ الالحان ستكون متنوعة بين الشعبية والعاطفية وســـتوزع هذه الالحان على المطربين كـــل حسب صوته ٠٠ كما يقوم أيضا الان بالاعداد لعمل فنى كبيـــر موضوعه الاغانى الشعبية وهـــو يدرس حاليا امكانية توزيع الحان هذا العمل توزيعا هارمونيــــا ومحاولة تقديمها للجمهور فى قالب جديد غير القالب المعروف ٠٠ من هذه الاعمال اغنيتى : ياحمود ، الله يا الوالى ٠



حـامد نعمة

العـرب ترحب بشبكات القراء

يسعدنا في هذه الزاوية ان نتلـــقى شبكات القراء ٠٠ بصفة مستمرة ٠

ارسلوا ٠٠ لنا الشبكات وصوركم وسننشرها مع اسمائكم ٠



حل الشبكه ٣٧٠

افقيـــا :

١ ـ بساط الريح ٢ ـ يـــوم الخميس ٣ ـ ٠ ٠ ٠ ٤ ـ عير ، ونين ٥ ـ انم ، را ٦ ـ ارقب ، حل ٧ ـ هوندا ٨ ورا ، احمد ٩ ـ انت عمرى

عموديا :

١ ـ بياع الهوا ٢ ـ سو ، بن ، نور ٣ ـ ام درمان ٤ ـ طا ، رد ٥ ـ الم ، رنا ٦ ـ خل ، ار ٧ ـ رمان ، حى ٨ ـ ى ى ، يرم ٩ ـ حسين البدر

الشبكه رقم ٣٧١

يعدها : يوسف الحرمى

تقديم : مريم الحرمى ـ الدوحـة

افقيـــا :

١ ـ مطربة عربية راحلة
٢ ـ احد الوالدين ، تجدها فى الصباح
٣ ـ هاجم ، اله موسيقية
٤ ـ هرب
٥ ـ الاسم الاول لممثل عربى
٦ ـ مدينة سورية ـ حبس
٧ ـ كلمة نفى ، فى البيض
٨ ـ اغنية لمطرب كويتى
٩ ـ لا يبح به ، حيوان قطبى

عموديا :

١ ـ متشابهان ، حر
٢ ـ متشابهان ، من الحشرات
٣ ـ يرطب
٤ ـ من ادوات القلم ، حـرف موسيقى
٥ ـ حيوان اليف ، كلمة نفـى بالاجنبية
٦ ـ احد الاقارب (معكوسة)
٧ ـ مطرب كويتى
٨ ـ ممثلة عالمية ، فى الفم ، اله
٩ ـ مطرب قطرى

٠٠ جولة الفكر ٠٠

الفعـل الناقص

« كان » فعل ماض ناقص ، يدخل على المبتدأ والخبر ، فيرفع الاول ويسمى اسمها وينصب الثـــانى ويسمى خبرها ٠٠

لقد استطاع الفعل الماضـــى « الناقص » ان يغير فى اعـراب الكلمة ، ويحولها من الرفع الـى النصب ويلحقها به بعد ان كانت مستقلة بذاتها ٠

تلك قاعدة من قواعد اللغــــة العربية ، وضع اسسها الاجـداد وتعلمناها ، نحن الابناء وسيتلقاها بعدنا اجيال واجيال ٠

و « لكان » اخوات ، تقـــوم مقامها ، وتفعل فعلها ٠٠ الا اننا ـ وفى القرن العشرين ـ اضـفنا فعلا « ناقصا » لمجموعة الافعـال السابقة ٠٠

لم يعرف الاجداد هذا الفعل ، لانهم لم يتعاملوا معه ، فهـــو عنوان « للخسة وعدم الوفاء » ٠٠

لم يكن « يدور » فى خـــلد الشريف « حسين » وهو يتعامل مع البريطانيين لانقاذ العرب من كابوس « الاتراك الاتحاديين » انه سيكون اول ضحية لهم ، وان وعودهـــم وامانيهم ستطمسها مؤامراتهـــم السرية ٠

لقد كانت بريطانيا فى ذلك الحين وعند اندلاع الحرب العالمية الاولى فى نظر بعض العرب المخلص من ربقة استعباد اتباع « جمعيـــة الاتحاد والترقى الاتراك » ٠٠ وما كانوا يظنون انهم يستبدلـــون بالاستعباد الاستعمار ، وبالظـلم القهر ، وبالعداوة المكشـــوفة للمؤامرات المستورة ٠٠

ويذكر التاريخ :

انه بينما كانت الرسل تجـــىء وتذهب بين مكماهون وحســـين كانت المؤتمرات تعقد لتقسيم العالم العربى بين الذئاب ٠٠

وحصل « الفعل الناقص » من بريطانيا ٠٠ غدرت بحلفائهـــا العرب ، فغيرت من خريطة العالم العربى ، باتفاقية « سايكس ـ بيكو » ثم ٠٠ وعد بلفور ٠٠

اليس ذلك فعلا ناقصا ٠٠

سليم القزق

تليفزيـون

...فزيون « المسافه »

...ان الكريم
...ن برامج لمســـاء
...سهرة
...جوم المتحركة
...ى الاطفال
...لة الجغرافية
...عات غنائية
...لسل اجنبى كوميدى
...سلسل العربى اليـــومى

(لا باس غليس)

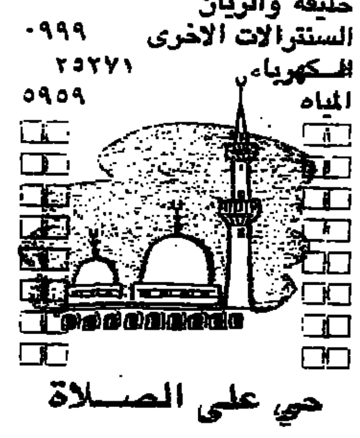
٨٫٣٠ نشرة الاخبار المصـــورة باللغة العربية
٨٫٥٠ اغنية
٩٫٠٠ المسلسل العربى (الـذين يحترقون)
١٠٫٠٠ نشرة الاخبار العالميـــة المصورة باللغة الانجليزية
١٠٫١٥ فيلم السهرة العربى
١٢٫٥٥ موجز الانباء
١٫٠٠ السلام الاميرى



مفكرتك الخاصة

أرقام الطوارىء

المطافىء ، الشرطـــة ، ٩٩٩
الإسعاف للدوحة ولمدينة خليفة والريان ٩٩٩٠
السنترالات الاخرى
الكهرباء ٢٥٢٧١
المياه ٥٩٥٩



حي على الصـلاة

	د	س
الظهر	١٩	١١
العصر	١٩	٢
المغرب	٥١	٤
العشاء	٢١	٦
الفجـر	١٦	٤

حركـة الطيران

الخليـــج

من الشرقة ابو ظبى ٧٫١٥ الى البحرين ٧٫٤٥
من مسقط ٧٫١٥ الى بيـــروت ٨٫٠٥
من البحرين ٧٫٤٠ الى ابوظبى ٨٫١٠
من البحرين ٨٫٢٠ الى كراتشى ٩٫٠٥
من بومبى دبى ٨٫٢٥ الى دبـى ٩٫١٥
من بومبى ابو ظبى ٩٫٠٠ الى بيروت ٩٫٤٥
من البحرين ٩٫٥٠ الى شـيراز ١٠٫٢٥
من شيراز ١٫٠٠ الى البحـرين ١٫٣٥
من كراتشى ٢٫٥٥ الى البحرين ١٫٣٥
من كراتشى ٢٫٥٥ الى البحرين ٣٫٤٠
من مسقط ٣٫٣٠ الى كراتشي ٦٫٠٥
من البحرين ٥٫٣٥ الى البحرين ٦٫٠٠

حركـة البواخر

جالف منكر
سترات هيين
سيتى اف حل
الشـــامية
سترات نيور
اكادا موس

الصـيدليات

صيدلية الخليج قرب مستشفى الولادة ت : ٢٢٩١٨

هكذا صدر بالأصل

الرياضة

يعدها : عبد الرحمن الاسمر

الوكرة يهزم التعاون ٢ / ١

فى أولى مباريات الدورى للدرجة الأولى

الفريقان قدما عرضا جيدا أمتعت الجماهير القليلة

اتيمت فى الثالثة وخمسة واربعين من بعد الظهر اولى مباريات الاسبوع الاول من الدورى العام لكرة القدم « للدرجة الاولى » بين فريقى نادى الوكرة ونادى التعاون • وقد قدم الفريقان مباراة جيدة المستوى امتعت جماهير القادمين وقد كان مستوى التحكيم جيد وقبل ان تقدم احداث المباراة نود ان نتوجه بتحية الى لاعبى نادى التعاون الذين ظهروا بمستوى جيد واحسن بكثير من الاعوام السابقة •• وعن المباراة نقول ••

نزل لاعبى الفريقين الى الملعب ويتقدمهما طاقم حكام المباراة الذى تكون من الحكم الدولى رستم حاجى باقر حكم وسط ويساعداه الحكمان مبارك وليد وصلاح كامل

وشكل فريق الوكرة من اللاعبين مطيع النجار لحراسة المرمى محمد يوسف وحسن جلك ومحمد رضا وعبد الله عبد الرحمن لخط الدفاع واشقر وعبد الله محمد لخط الوسط وحسن القاضى وناجى الماس وكمال نورا وحسن على مخط الهجوم •

وشكل فريق التعاون من اللاعبين خالد السيد (لحراسة المرمى) وحمد عبد الوهاب وسامح الجاعونى ومحمد راشد وخليفة احمد لخط الدفاع وخالد على وراشد المسند لخط الوسط وجاسم عيسى وجنيد وطه بيومى وماجد جمعان لخط الهجوم ••

الشوط الاول

لعب فريق الوكرة ضربة البداية وتبادل لاعبوه الكرة لتنتهى الى ناجى الماس ليرسل كرة ضعيفة الى خالد السيد حارس التعاون • وهجمة اخرى على مرمى الوكرة ينهيها طه بيومى بشوطة قوية فوق العارضة ••

هدف الوكرة الاول

وفى الدقيقة الاولى يلعب مطيع النجار حارس الوكرة طويلة لتصل الى حسن على ليمررها سريعة وجميلة الى حسن القاضى من جهة اليسار ليرسل القاضى كرة قوية سريعة لتسكن شباك التعاون مسجلا هدف الوكرة الاول ويبدأ فريق التعاون بالتشديد من هجماتهم ويتناقل لاعبوه الكرة بسرعة ويقود جنيد وطه بيومى نجمى خط هجوم التعاون الهجمات الخطرة على مرمى الوكرة ويتالق مطيع النجار فى الزود عن مرماه ففى الدقيقة السادسة ينفرد جاسم عيسى بمطيع حارس الوكرة ويلعب كرة « بليسنج » لتمر بجوار القائم مضيعا فرصة مؤكدة •• وفى الدقيقة السابعة ومن هجمة مرتدة تنتقل الكرة الى عبد الله محمد لاعب وسط الوكرة الذى مررها الى اشقر لينفرد بحارس التعاون ليلعبها فى يده مضيع فرصة مؤكدة

هدف التعادل للتعاون

وفى الدقيقة الثامنة يحتسب حكم المباراة ضربة حرة مباشرة لصالح التعاون يتصدى لها خالد على ليرسل كرة قوية لتصطدم بالحائط الدفاعى من لاعبى الوكرة لترتد الى طه بيومى ليردها بشوطة قوية لتسكن شباك الوكرة مسجلا هدف التعادل للتعاون •• ويثير هذا الهدف حمية لاعبى الوكرة ويتناقلوا الكرة لتنتهى الى حسن القاضى لينهيها الاخير بشوطة قوية ارضية بعيدة عن مرمى التعاون ويصاب طليعة احمد ليحل محله سعيد مسند وذلك فى الدقيقة ١٥ •• وفى الدقيقة ١٦ يقطع حسن القاضى الكرة من وسط الملعب ويتقدم بها حتى الجناح الايسر كرة عالية ليلعبها اشقر لاعب الوكرة على الطاير بجوار القائم وفى الدقيقة ١٧ يحتسب ضربة ركنية لصالح الوكرة يلعبها حسن القاضى لتنتهى اللعبة الى حارس المرمى وفى الدقيقة ٢١ يحتسب حكم المباراة ضربة حرة مباشرة بجوار الراية الركنية ويتصدى لها حسن القاضى ليمررها الى كمال نورا ليلعبها اوفر على رأس ناجى الماس ولكن ينجح حارس التعاون فى اقتناص الكرة ••

وفى الدقيقة ٢١ ترتد الهجمة ليمرر خالد على الكرة الى طه بيومى الى جاسم عيسى ليفرد بحارس الوكرة ويلعبها بجوار القائم الايسر وفى الدقيقة ٢٢ يحتسب ضربة ركنية للوكرة يلعبها حسن القاضى الى ناجى الماس داخل منطقة الـ ١٨ ياردة ليعدل الكرة بدون مضايقة من دفاع التعاون وليصلحها واخيرا يسدد كرة عشوائية لتمر بطيئة من بين الاقدام الى حارس التعاون •

ضربة الجزاء الضائعة

وفى الدقيقة ٣٠ يحتسب ضربة جزاء لصالح الوكرة ويتصدى للعبة اشقر لاعب الوسط ويرسل كرة ضعيفة ينجح حارس التعاون فى صدها بقدمه لترتد الى دفاع التعاون ليشتتها خارج الملعب ويحاول كل من الفريقان تعزيز الهدف ولكن تالق الحارسين وخطى الدفاع حال دون اهتزاز الشباك مرة اخرى خلال الشوط الاول على الرغم من الهجمات الخطرة التى شددها لاعبى الفريقين حتى انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقان بهدف لكل منهما •

الشوط الثانى

ومع بداية الشوط الثانى يشدد لاعبى الوكرة من هجماتهم •• ففى الدقيقة الاولى يهدر اشقر فرصة مؤكدة وهو على مسافة ٦ ياردات من مرمى التعاون وفرصة اخرى يهدرها حسن القاضى وهو منفرد بحارس التعاون ليشوط كرة قوية فوق العارضة • وفى الدقيقة العاشرة يحتسب على الوكرة ضربة حرة مباشرة من مسافة ٣٠ ياردة يلعبها طه بيومى لتصطدم فى دفاع الوكرة لترتد الى الى راشد المسند الذى ارسل كرة قوية على يد وصدر حارس الوكرة ••• ويحدث تغيير فى صفوف الوكرة وينزل عبد العزيز بدلا من عبد الله القاضى وفى الدقيقة ٢٠ تحتسب ضربة ركنية للتعاون يلعبها طه بيومى اوفر عالية لينجح محمد رضا لاعب دفاع الوكرة فى قطعها وارسالها الى حسن القاضى الذى مررها الى محمد يوسف ليعترضه طه بيومى الذى يصب فجأة وتتوقف الكرة ويسال الحكم المساعد عن الواقعة وليعود رافعا الكارت الاحمر لمحمد يوسف لاعب الوكرة ويحتسب ضربة حرة مباشرة لصالح الوكرة !!

ويحدث التغيير الثانى بين صفف الكرة ليتزل اسد زنيل بدلا من اشقر لاعب الوسط ••

تصوير سيد رضوان





هدف الفوز والهدف الثانى للوكرة

وفى الدقيقة ٣٠ ومن تمرو طويل من خط وسط الوكرة الى ويشدد التعاون من هجماتهم حسن القاضى نجم الهجوم الذى كان فى منتصف ملعب التعاون الدقيقة ٣٢ ويعقبها تسديدة قوية من طه بيومى بجوار القائم ليرد عليها حسن القاضى بتسديدة قوية ومحكمة لتمر بجوار القائم تماما • وينفرد القاضى فى الدقيقة ٣٤ بمرمى التعاون مضيع فرصة مؤكدة وفى الدقيقة ٣٥ يتبادل طه بيومى وجنيد الكرة ليرسل طه فى

وفى الدقيقة ٣٦ يحتسب ضربة مباشرة للوكرة من ٢٠ ياردة يتصدى لها حسن القاضى ليرسل كرة قوية ينجح فى صدها حارس التعاون وفى الدقيقة ٢٧ ومن ضربة ركنية للوكرة لعبها حسن على على رأس ناجى الماس ليلعب كرة برأسه ليخطفها حارس التعاون قبل ان تسكن شباكه هدف الفوز قبل ان تسكن شباكه لينطلق بالكرة ومعه محمد راشد لاعب التعاون فى محاولة لعرقلته ويفشل لينفرد القاضى بمرمى التعاون ويركن كرة ارضية على يسار حارس التعاون ليسجل هدف الفوز والهدف الثانى للوكرة ويشعل الهدف الثانى الحرارة مرة اخرى بين لاعبى الفريقين ففرصة ضائعة من جاسم عيسى الذى كان منفرد بحارس الوكرة فى النهاية كرة قوية لينجح حارس الوكرة فى صد الكرة باعجوبة •• وفى الدقائق العشر الاخيرة يشدد لاعبى الوكرة من هجماتهم ويتالق حسن القاضى الذى قاد فريقه الى الفوز فى هذه المباراة فى الهجوم على مرمى التعاون فى محاولة لتعزيز الفوز ويهدر القاضى الفرصة تلو الاخرى مع هجمات مضادة من لاعبى التعاون الذين كانوا يحاولون تحقيق التعادل لكن صفارة الحكم كان الفيصل بينهما لتنتهى المباراة فى جو رياضى اخوى بفوز الوكرة بهدفين لهدف واحد •• مبروك للوكرة •• وهارد لك للتعاون المكافح ••

العربى يفوز على الاستقلال فى دورى الدرجة الثانية

اسفر اللقاء الاول للاسبوع الاول فى الدورى العام لكرة القدم الدرجة الثانية عن فوز النادى العربى على نادى الاستقلال بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد •• وقدم الفريقان عرضا لا بأس به •



مصر تشترك فى بطولة العالم العسكرية لرفع الاثقال ببغداد

وافق الفريق اول محمد الجمسى وزير الحربية المصرى على اشتراك فريق القوات المسلحة المصرية لرفع الاثقال فى بطولة العالم العسكرية لرفع الاثقال التى تقام فى الاسبوع الاول من فبراير بالعراق

اسكتلندا تتعاقد مع تيلور لادارة مبارياتها

تعاقدت اسكتلندا مع جاك تيلور حكم كرة القدم الانجليزى المعروف والذى ادار نهائى كاس العالم عام ليتولى التحكيم فى مباريات دورى ١٩٧٤ بين المانيا وهولندا وذلك اسكتلندا بعد بلوغه السن القانونية للاعتزال وهى ٤٨ سنة وذلك من عام ١٩٧٧ •

●◎●　　●◎●

فريق استراليا القومى لكرة القدم يهزم منتخب الصين الشعبية ٢ ـ صفر

لعبت استراليا يوم السبت الماضى مباراة دولية ودية فى كرة القدم مع منتخب الصين الشعبية فى مدينة كانتون اسفرت عن فوز استراليا ٢ ـ صفر سجلهما بيتر اولبرتون براسه هدفا فى كل شوط وبهذا يكون منتخب استراليا قد لعب خمس مباريات فى اسيا فاز فى اربعة وتعادل فى واحدة •

□　　□

نادى لوس انجلوس ليكرز لكرة السلة يحقق مفاجأة ويهزم أتلانتا ١١٨ ـ ١٠١

كريم عبد الجبار نجم كرة السلة الامريكى المسلم سجل ٢٩ نقطة وقاد فريقه « لوس انجلوس ليكرز » الى الفوز ١١٨ ـ ١٠١ على اتلانتا فى دورى الولايات المتحدة •

تتمات

كارتر يهزم فورد

[بقية المنشور ص ١]

وقال الرئيس الجديد للولايات المتحدة الامريكية وقد رفع يده بعلامة النصر وسط تصفيق الجماهير لقد انتخبتمونى ولن يخيب ظنكم فى وسيتمثل فى تحقيق وحدة البلاد مرة اخرى •

وكان هناك كثير من السود وعلت الصيحات التى ترتد الى الى الامام ياكارتر ولوحت ايدى الالاف من المناصرين الذين مكثوا حتى الرابعة صباحا من بين خمسة وعشرين الف مؤيد تجمهروا فى الساعات الاولى من مساء امس • كما كان بين الرئيس الجديد يجسد من وجهة نظرة خيبة الرغبة فى التغيير •

وقد وصل جيمى كارتر يسبقه جميع افراد عائلته تقريبا وكانت والدته مسز ليليان التى اكتسبت شعبية كبيرة بسبب صراحتها وبساطتها متعبة جدا برفقة زوجته روزاليا التى ارتدت رداء لونه ازرق فيروزى •

وبعد ان ردد الحاضرون عادة الايام السعيدة التى اصبحت بمثابة اللازمة للحملة الانتخابية لمرشح الحزب الديمقراطى بعد ان كللت لحملة فرانكلين ديلانوى روزفلت النجاح فى عام ١٩٣٦ اخذ جيمى كارتر يشيد بجير الدفورد فقال انه رجل طيب ودمث الخلق ثم ناشد مواطنيه ان يعكفوا على العمل سويا لكى يعيدوا الى الولايات المتحدة الامريكية المكانة التى تستحقها فى العالم

وكان التصفيق يعلو عقب كل نتيجة تعلن الفوز فيصم الاذان وترددت الهتافات من القلوب تريد كارتر مع الانغام التى كانت تعزفها احدى الفرق الموسيقية مما ساعد على الحفاظ على جو الاحتفال الشعبى والسياسى الى جانب الزينات واللافتات العريضة التى شغلت من الخرز الملون البرتقالى والاخضر متدلية على الابواب المعدنية للقاعة الكبرى التى تبلغ مساحتها اكثر من مائة الف متر مكعب فاضت على المكان لسنة ثنية فبدا كما لو كان قاعة موسيقية •

وقد عاد جيمى كارتر مباشرة الى منزله الريفى فى بلينز الذى قد يتحول قريبا الى البيت الابيض الريفى على عكس القاعدة المالوفة التى اتبعها كل من سبقوه فى رئاسة الولايات المتحدة والتى كانت مقار اقامتهم اكثر عصرية• وهناك على مايبدو سيبدأ كارتر مشاوراته مع مستشاريه بهدف تشكيل الحكومة •

ويرجع الفضل فى فوز جيمى كارتر الى التفويضات الانتخابية السبع فى ولاية ميسيسيبى التى انتقلت جميعا فى الساعة الثالثة والنصف صباحا لصالح كارتر الديمقراطى وذلك بالاضافة الى التفويضات الاربعة فى هاواى •

▼▽▼

مجلس الوزراء يتخذ

[بقية المنشور ص ١]

التدابير اللازمة لتنظيم مسير السيارات ذات الروافع وفقا للشروط والاوضاع التى تحددها ضمانا لسلامة الارواح والممتلكات •• ويجوز ان تتضمن تلك الشروط تحديدا للطرق التى يصرح بسير تلك المركبات عليها والاحتياطات الواجبة لتفادى أى تعطيل لحركة المرور والطرق والانشاءات •

ثانيا •• توافى وزارة الكهرباء والماء والاشغال العامة والمواصلات والنقل كل حسب اختصاصها وزارة الشئون البلدية بخرائط تفصيلية مبين عليها مواقع خطوط الكهرباء والماء والمجارى والتليفون وبأى تعديل يطرأ فى المستقبل على تلك المواقع على أن تعلن وزارة الشئون البلدية المقاولين بالخرائط المذكورة

ثالثا •• يراعى فى العقود التى تبرمها الوزارات والاجهزة الحكومية الاخرى مع المقاولين ان تتضمن تلك العقود شرطا بوجوب الالتزام بالخرائط المذكورة عند اجراء حفريات أو سير مركبات ثقيلة على الطرق •• علما بان التسوية النهائية لن تتم الا بعد تقديم شهادة من وزارة الشئون البلدية تفيد بأن المقاول التزم بالشرط المذكور ولم يرتكب اية مخالفة ادت الى اتلاف خطوط الكهرباء والماء والمجارى والتليفون •

وسوف يعاقب اى مخالف لهذه الشروط حسب القانون بالحبس مدة لا تجاوز خمس سنوات •

رابعا •• عند اخلال المقاول بالشرط المنوه عنه تقوم وزارة الشئون البلدية بابلاغ الشرطة لاجراء التحقيق اللازم واحالة المخالف الى المحاكمة •• وتخطر الوزارات والاجهزة الحكومية بهذا الاخلال وتلتزم تلك الجهات بعدم ادراج اسم المقاول المخل فى كشوف المناقصات التى تعلن عنها •

ومن جهة أخرى وافق المجلس فى هذه الجلسة ايضا على الاشتراك فى عدد من المؤتمرات العربية والدولية •

□　　□

٤ ألوية من قوة

[بقية المنشور ص ١]

السعودية والسودان وليبيا وجمهوريتى اليمن ودولة الامارات العربية المتحدة غير ان تشكيلها لم يتحدد بعد بصورة نهائية •

وعلى الصعيد العسكرى استمرت الاشتباكات فى العديد من المناطق غير انها كانت محدودة •

من هو كارتر ؟

[بقية المنشور ص ١]

انه ليس من النوع الذى يسعى الى طلب النصح • وهو ماكر وفى غاية الذكاء ويتمسك بالالتزام بالمواعيد ولا يتمتع بروح الدعابة • وفى الثانية والخمسين فهو من مواليد اول اكتوبر ١٩٢٤ حقق حزبه انتخابية مرسومة خطط لها خلال اربعة اعوام ونفذها فى ٢١ شهر خلال حملة لا يمكن ان يتصورها العقل •

● اما فى مجال العمل فيقول عنه رئيسه الادميرال هيومان ريكوفر انه البحار المنظم الطموح والمهندس المتخصص فى الذرة •

● وقد بنى جيمى كارتر الذى لا تفارق الابتسمة وجهه ذى العينين الزرقاوتين اللتين ترسلان نظرات مداعبة تارة ونظرات جامدة تارة اخرى وذو الشعر الفضى بتموجاته الدقيقة بنى نجاحه بالاحرى على مسلكه اكثر منه على برنامجه الانتخابى •

● وقد تمثلت عبقريته فى انه كان اول من حدد ان عام ١٩٧٦ عام العيد المئوى الثانى لاستقلال الولايات المتحدة سيكون ـ عام الايمان "والرغبة فى الثقة • ولن يكون للايديولوجية فى حقل السياسة سوى دور ثانوى •

● وهناك اوجه للتشبه الغامض بين جيمى كارتر الذى يحلو له ان يصف نفسه بانه وجودى غير مستقر وجون كيندى • وهو شديد الحساسية للشكوك التى ولدتها قناعاته الشفوية الراسخة والنابعة من تمسكه الشديد بالدين وهو الامر الذى يحاول اضفاءه بأى حال من الاحوال •

● وهو يحب ان يبين انه فتى كغيره من الفتيان كما اوضح فى حديثه المدوى الذى ادلى به لمجلة بلاى بوى حول احلامه الجنسية •

● وفيما بين المغنى بوب ديلان وقصائد ديلان توماس يحلو لكارتر المولع بالقراءة ان يذكر اسم اثنين من الفلاسفة هما رينولد نيبور وكيركجارد وهو يقول ان كل رجل حالة خاصة فى ذاته •

● وقد نجح كارتر فى ان يكسب اصوات الامريكيين وهو الامر الذى لم ينجح فى تحقيقه اى من الجنوبيين منذ زاكارى تيلور فى عام ١٨٤٨ • ولقد ذاعت شهرة كارتر فى غضون بضعة شهور • ولكن شخصيته وتصريحاته غير القاطعة تجعل منه لغزا حقيقيا •

● ولم يعد السؤال المطروح الان هو من جيمى كارتر ••• ولكن ماهو جيمى كارتر •

العرب تنشر النص الكامل لكتاب رئيس رابطة حقوق الانسان في اسرائيل الدكتور شاهاك

عنصرية الدولة الصهيونية
كل من يعرف «ثم يسكت يصبح متواطئا»

تحليلات سياسية

الحلقة العاشرة

في هذه الحلقة المذهلة من كتاب رئيس ـطة حقوق الانسان في دولة العدو ـهيوني يتحدث المؤلف بشاعرية بالغة ، ـدق ربما لا يتوفر لدى الكثيرين من قتلة ـسطينيين . ولا شك في أن هذه الحلقة ـ تتحدث عن الكارثة التي تجرها دولة ـائيل على رأسها بما تقوم به من تعذيب ـهاب وقمع هي من أفضل ماكتبه شاهاك ـ الآن .. ـليحكم القارىء بنفسه »

ـتلال والتعذيب ـقة

ـل من يعرف ، ثم ـكت ، يصبح ـاطئا »

ـل القمع على الشعب الفلسطيني في ـ المحتلة منذ ان طرحت فكرة ـين وادرجت في جدول الاعمال . ـمو . كان قمعا لا مثيل له .. ـن اعتباطيـة واعتقالات بدون (السجن الاداري) ، وتعذيب، ، ، اساءة معاملة الاهـالي . ـبغي ان يخدع احد بذلك ابدا . ـق بين القمع والمفاوضات لم يكن ـ على الاطلاق . فزعماء الصهاينة ـيستغلون ، وما يزالون يستغلون ـ كلمة « السلام » يرتجفون ـلما الاحتمال . ولقد كتب اديب ـحول « اسرائيـل في خطـر » .

ـ يستعدون لجعل النزاع ابديا . ـا سيكسر مفتاح السلام . وحتى ـيتم فك الاشتباك عـلى الحدود ـبية والجنوبية فانهم يهاجمـون ـ الذي لايتهر بالتوسع الصهيوني ـلشعب الفلسطيني . ثم يقصفون ـ الفلسطينية دون ان يكلفـوا ـ احيانا بعناء البحث عن مبرر . ـيوقفون الفلسطينيين في الاراضي ـويعذبونهم . والمقصود من كل ـسل راس المقاومة عن الجسـد ـيني . لان هناك بالفعل قيـادة للمقاومة الفلسطينية تمرست في ـ والمقاومة ..

ـا نعود الان الى موضوع القصف ـ الفظ والبطش . والسؤال الذي ـ طرحه هو : الا نصبح متواطئين ـتـا ؟ وحين القول« متواطئين

الكر بكل اهالي المنطقة . وبكل الذين يشعـرون لسبب او لآخر بان الذي يجرى هناك (اي في فلسطين المحتلة) يخصهم ويمسهم . وكل الذين تدفعهم روح التعاون الدولية . وكل رجل او امراة لايستطيع السكوت عن التعذيب السائد .

ان النصوص التي سننشرها هنـا صادرة عن جمعية حقوق الانسـان الاسرائيلية وعن المحامين الذين اوكل اليهم مهمة الدفاع عن الفلسطينيين . ولقد علمنا . بعد نشر هذه النصوص في اسرائيل ان السيدين خليل حجازى وسليمان النجب قد خضعا من جديد الى ابشع انواع التعذيب . وان حياتهما في خطر . وان اسرتيهما قد قامتـا باعتكاف قريبا من بيت لحم . في بيت شعر . وفي كل يوم يزورهم حشد من الناس لاعلان تضامنهم معهم .

اقراوا النصوص المنشورة هنـا . وزعوها . وعرفوا بها بكل وسيلـة ممكنة . وارفعوا اصواتكم بالاحتجاج . وعبروا عن تعاونكم .

اسراك . باريس . او يوليو ١٩٧٤ (اسراك : اللجنة الثورية الاسرائيلية في الخارج) ..

هكذا عذب سليمان النجب في سجن رام الله

ان التوقيفات الادارية والتعذيبات لم تتوقف ابدا . ومنذ بدء الاحتلال . ان موجة الاعتقالات التي تجتاح الاراضي المحتلة اليوم كبيرة جدا . والتعذيب الذي يخضع له السجناء من افظـع واشنع ما عرفه تاريخنا .

زيف الاعتقالات الاحتياطية

اعطيت الاشارة في دليل ٢٢ ابريل .

اعداد مراسلنا
أحمد عكش

واجتاح البلد موجة كبيرة من الاعتقالات في قلب الليل . وقد برروا ذلك بانهم يقومون باعتقالات وقائية احتياطيـة (ادارية) عشية عيد « الاستقلال » الاسرائيلي . لقد بلغ عدد المعتقلين ١٥٠ تقريبا . وكلهم شخصيات مرموقة في الساحة الفلسطينية . انهم مناضلون واعضاء نقابات ومؤسسات عامـة . ونخبة من الانتلجنسيا العاملة والطلاب والعمال .

اما سلطات الاحتـلال فقد جابهت طلبات اهالي المعتقلين ومحاميهم بالصمت المطبق : اين هم ؟ بماذا تتهمونهم ؟ كان الهدف من ـ العملية السرية ـ متابعة التحقيقات بواسطة التعذيب . ولقد اصبح ذلك فيما بعد اوضح واكثر ازعاجا . مما استلزم اجراءات طويلة مرهقة امام المحكمة العليا ، قبـل ان يتوصل محاموهم ، واهلوهم في حالات نادرة جدا ، الى رؤية بعض منهـم . وقراءة اللائحة الطويلة بالتعذيبـات وسوء المعاملة التي واجهوها .

نداء من وراء القضبان

كان سليمان رشيد النجب من بين هؤلاء المعتقلين . واليكم ما قالتـه محاميته :

ـ لقد عرفنا بتوقيت سليمان النجب مصادفة ـ ..

ذهبت السيدة فيليسيا لانجيـه (المحامية) في ٣٠ ابريل ١٩٧٤ لزيارة بعض موكليها في سجن رام الله . حيث تعرف عليهـا سليمان النجب وراء القضبـان . ومن وراء القضبان ناداها باسمها واشار اليها بيده . وطلب من المحامية ان تقول له « اين هو ؟ » . فهي التي اعلمته انـه معتقل في سجن رام الله . حينذاك اوقف الحـراس الحديث مباشرة .

وبهذه المصادفة العجيبة تم معرفـة اعتقال سليمان النجب . كما روى ذلك محامية السيد وليد الفاهوم الذي حل محل فيليسيا لانجيه . ولولا هـذه المصادفة لم يكن احد ليعلم ما ذا جرى للمعتقل . وانني اعتقد ان السلطات كانت ستخفي خبر اعتقاله وقتا اطول . كما ستخفي مكان اعتقاله . وربمـا اخضعته لتعذيب اشد فظاعة وبشاعة . كان كل شيء يتم بالسرية التامة . ومن يدري ما ربما تكون نهايته .

الابطال في السجن

بعد عدة رسائل ومحادثات هاتفيـة

تلقيت الاذن بزيـارة سليمان النجب و١٦ معتقلا اخر . ولقد حذرنا نائب المستشار القضائي للدولة الدكتور م. حسن كتابيا من ان السلطات سترفع الحظر عن رؤية المعتقلين بمن فيهـم سليمان النجب . وتوضح الرسالة انه يقبل بالزيارات تحت شرطين :

ـ يتم تنسيق موعد لقاء المعتقل مع سلطات السجن ..

ـ تجرى المحادثـة بين المحـامي والسجين بوجود مخبر تختاره السلطة. (بمعنى آخر . تحت وجود احد افراد المخابرات السرية) ..

والحق يقال انني الححت جدا على مقابلتهم . للاطمئنـان عـلى وضعهم الصحي . واشجعهم . واساعدهم . غير انني بعد رؤيتهم عدت وقـد منحوني الشجاعة هم بانفسهم . ولم لا وانت تقابل رجلا كسليمان النجب . انـه في الاربعين . اسمر . وعيناه سوداوان. وقامته اكثر من معتدلة . قوى البنية . ولكن حين يتعرف المرء عليه . وبعـد ان يتكلم معه . ويمضى معـه بعض الوقت . يتملكـه الشعور بانـه مـع عملاق . كان رجل المخابرات بالقرب منه يبدو وهو ينصت لحديثنا قزمـا هزيلا .

كراهية عمرها ٤ سنوات

حين رايت سليمـان النجب كان سعره قد بدا يشيب . ولم يكن قـد حلق منذ شهر . واعتذر لانـه لم يحلق . بل ان طريقة الاعتذار هذه كانت تدل على شخصيته . وكانوا قـد حلوا اغلال يديه . وتعرفنـا ونحن نتصافح . نظر الى . ثم نظر الى رجل المخابرات بلباسه المـدني . وانتهزت علامة الاستغراب في عينية لاخبره بان الرجل من المخابرات السرية . وانه لـم يسمـح لى بمقابلة المعتقلين بدون صحبته ..

وابتدا الجو مكفهرا . ثم اعتدل فيما بعد . واخذنا باطراف الحديث . وكان سليمان يتكلم الفصحى . علما بانـه انهى دراسته الجامعية . واخذ سليمان يحدثني عن توقيفه : في ٣٠ ابريل . الساعة الخامسة صباحا كان سليمان يتنزه في حي يفصـل بين القدسين العربية . والعربية المحتلة حينما مرت سيارتان مدنيتان . وقطعتا عليـه الطريق . ثم نزل ركابهما . واختطفوا سليمان . وحشروه بالقوة في احـدى السيارتين . ثم عصبوا عينيه . واخذوا يضربونه . ويعيدون عليـه السؤال : ماذا كنت تفعل في الاربـع سـنوات الماضية ؟ .

ثمة كراهيـة عمرها ٤ سنوات انفجرت مرة واحدة .

لم يحطمه التعذيب

سالتـه : كم استغرق التحقيق . فاجابني ـ كان زمنا بلا نهاية ـ وقلت له بماذا اجبت اثناء التحقيق . فقـال ـ لم يكن لدى ما اقوله . ولقد اوضحت جيدا انني لن اجيب على الاسئلة الا امام الحاكم في المحكمة . كل ما يمكنني ان ابوح به هو اسمي ورقم هويتي . ومكان ولادتي . عـلى كل حال . كل ذلك مسجل على تذكرة الهوية . .

وروى لنا كيف انه لم ير النـور لخمسة عشر يوما كاملـة . اذ كانت عيناه معصوبتين . وكانت ساقه اليمنى موثقة بسلسلة (٣٠ سنتميترا) الى باب المحجر الحـديدي . وحين كان يضطر للنهوض يجد نفسـه ملتصقا بالباب . اما حين يحـاول ان يغمض عينيه بين جلستي تعذيب كان يضطر للتمدد على طول الباب . كانوا يعذبونه بانتظام الساعة . وغالبا ما كان عاريا كالدود . لان الضربات بهذه الطريقـة تكون اوضح واكثر ايلاما وفعالية .

الفلقة

اخضع سليمان ايضا للتعـذيب المعروف باسم ـ فلقة ـ . ما هو هذا التعذيب ؟ انه يقعدون المرء على كرسي ويوثقون يديه وقدميه الى الكرسي . ثم يقلبون الكرسي . بحيث يصبح ظهـر الضحية والكرسي على الارض . وراسه يلامس الجدار . ويبدأون ضرب الضحية بعصا على راس قدميـه . ومع كل ضربة يصطدم راسه بالجدار . وبعـد الضرب المبرح على راس القدمين تجبر الضحية على المشي في الدهاليز مساقـة بسياط معذبيها وجلاديها . ولقد قيل لى ان المعتقلين في سجن نابلس كانوا يجبرون بعد ـ الفلقة ـ عـلى ارتداء جواب محشوة بالملح . مما يسبب آلاما وحروقا لا توصف للمعتقلين العرب .

وخضع سليمان النجب لنوع آخـر من التعذيب . كانوا يوثقونه عاريا الى كرسي . ويداه مغلولتان الى ظهره . ثم ياتى احد الجلا دين . ليضغط بقدمية فوق السلاسل بكل قوته . فيحـاول سليمان آنذاك ان ينهض بجسده ليخفف من حز السلاسل عـلى يديه . آنذاك ياتى جلاد آخر . ويبدا بضربه عـلى اعضائه الجنسية . ولقد اصبح الضرب عـلى العضو الجنسى الى ان تـدعى الخصيتان وتسيل الجروح عادة تمارس في كل سجون الاحتلال الاسرائيلي .

ان جلادى العرب يعتقدون انهم بهذه الطريقـة يصيبون رجولة الضحايا العرب . وحين يتعب احد الجـلادين كان هنالك من ينوب عنه دائما . كمـا قال لى سليمان .

ماذا تعلم سليمان من ناظم حكمت

اللكمات والضربات بالنسبة للجلادين لاشيء . لقد ظل سليمان اسبوعين على هذه الحال . وحين سالته عن طعامـه في السجن اجابني « لقد تعلمت شيئـا من ناظم حكمت . اى ان آكل دون ان اتنبـه لطعامي . لم آكل الا لاقاوم الضرب والتعذيب . انني لا اتمنى لاحد ان يتناول ما طعمته في السجن . كانوا يقدمون لى ماعونا يحتوى على مزيج قذر يتالف من مواد لا استطيـع التعرف عليها » .

في ١٧ مايو نقل سليمان النجب من سجن رام الله الى اقبيـة التعذيب في سجن القدس الغربية . وهو معصوب العينين . وبالرغم من ذلك فقط عرف بان معه في السيارة معتقلين آخرين هما عادل البرجاوى وخليل حجازى . وخلال الطريق كان الجلادون يضربونهـم ويخبطون رؤوسهم ببعضها . وقد ضرب سليمان وعذب مجددا . واغمى عليه . كما اغمى على عادل وخليل . وكان حين يستيقظ يدلقون عليه الماء المثلج .

توقف التحقيق والتعذيب مع سليمان في ٢٠ مايو . فبعد ثلاثة ايام من الويل في اقبية القدس الغربية اعيـد الى رام الله . وهناك ايضا كان ان يواجـه الاغلال في قدمية . وبعـد ٢٥ مايو استطاع ان يخرج من المحجر . ولكنـه ظل مغلولا الى باب حديدي في جناح المحاجر .

سالته عن الاتهامات الاساسـية الموجهة اليه فاجاب « انهم يزعمون انني الشخصية الثانية في الجبهة الوطنيـة الفلسطينية في الضفة الغربيـة . والشخصية الاولى في الحزب التقدمـي الاردني . والشخصية الثالثة في منظمة فلسطينية مسلحـة مؤلفة المنظمتين السابقتين . ولم اجب على هـذه الادعاءات . ولم انطق ببنت شفة عـلى الرغم من كل التعذيب » .

قبل ان اتركه طلب الى ان انقـل السلام لزوجته وابنتيه . وباقى افراد اسرته . كما طلب منى ان آتيه بثياب داخلية وقمصان . ولم تزل سلطات الاحتلال الى الان ترفض طلبات اسرته لزيارته وتلبية ما يطلبه .

الفلاح الفلسطيني المقاوم

التقى المحامي (الفاهوم) بستة عشر معتقلا عربيا آخر . وقال : « لقيـت التقيت بعادل البرجاوى . وهو مزارع في قرية بمنطقة رام الله . وقد اوقف في ١٣ مارس ١٩٧٤ . انه فج لايتكلم الا قليلا . ويتحفظ . وهذا ما دار بيننا من حوار :

ـ هل بحت بشيء ؟

ـ كلا .

ـ انت متاكد من ذلك ؟

ـ نعم .

ـ هل وقعت على شيء ما ؟

ـ كلا .

ـ هل انت متاكد من ذلك ؟

ـ نعم .

عيون عادل البرجاوى زرق عميقة . هذا الفلاح المتيم بارضه يذكرني مظهره بالبحر العميق الواسع . ان عادل يشكو من الم حاد في امعائه فهو ينزل دما . اما لسانه فمكسو بالحبوب الصفر . لقد بدا لى مريضا جدا .

أنشودة ملحمية في سجن نابلس

وتحدث المحامي ايضا عن التعذيب في سجن نابلس . وعن المقاومة البطولية للمعتقلين العرب . في المحاجـر التي تضمهم تزدع الارض بالمسامير . ويجبر السجين المعذب على الزحف : يـداه وقدماه فوق المسامير . وعلى ظهـره يجلس احد الجلادين ايرغمه على التقدم على يديه وركبتيه بالضرب . ويتعب الجلادون . ولا يتعب المعذبون العرب (يرضى القتيل وليس يرضى القاتل) .

ان المقاومة البطولية للمعتقلين العرب في سجن نابلس اصبحت سيرة في فم اطفال الشعب الفلسطيني في الضفـة الغربية . وذلك هـو النشيد الملحمي للمقاومة .

هذه السياسة ستودى باسرائيل الى الكارثة

ان موجة الاعتقالات الادارية والتعذيب الذي يخضـع له العرب في سجون اسرائيل امر يناقض معاهدة جنيف التي وقعتها سلطات الاحتلال .. وهـذه الاجراءات تعتبر ضربـة قاضية لفرص السلام .. وكارثة بالنسبة لسلطـات الاحتلال . وعلى كل مواطن هنا ان يفعل ما يستطيعه لوقف هذا التعذيب فورا . ان علينا ان نتكلم عن كل فظائـع الاحتلال الاسرائيلي . وليس هنالك من عذر لساكت .

كل من يعرف . ثم سكت . يصبح متواطئا في الفظائع .

ISRAEL SHAHAK PROFESSEUR A L'UNIVERSITÉ HÉBRAIQUE DE JERUSALEM

LE RACISME DE L'ÉTAT D'ISRAËL

GUY AUTHIER EDITEUR



« لعبة شد الحبل في الصين اليوم »

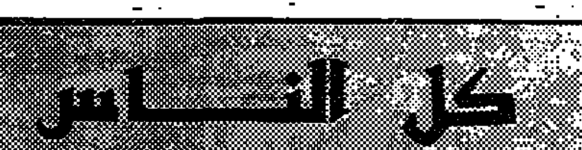
لمن تؤول زعامة الصين بعد رحيل الزعيم ماو..؟





بدأ الدورى العام لكرة القدم بدرجتيه الاولى والثانية • وقد جاء اللقاءين على مستوى طيب امتع الجماهير القليلة التي حضرت المباراة ولكن هناك لفتة جميلة يجب ان نبرزها وهى وجود طاقم حكام احتياطى بجانب رئيس لجنة الحكام الحكم الدولى طالب بلان الذى كان يشرف بنفسه على تطبيق القانون للعبة بكل دقة حتى يبعث الطمأنينة فى نفوس جماهير الناديين بحيدة الحكام ••

تصوير : سيد رضوان



شاحنة طولها ٥٩ مترا وثمنها أكثر من مليون دولار

اذا كانت هذه الشاحنة سيارة سباق فلا بد أن يكون السباق من نوع خاص اذ أن سرعتها القصوى ٥ كم فى الساعة فقد تم تصميم الشاحنة الجبارة بناء على طلب خاص من احدى المؤسسات السويدية وهى تتعامل مع الحمولات الثقيلة مثل المحولات الكهربائية وما شابهها •

طول الشاحنة ٥٩ مترا • وتسير على ١٩٢ اطارا من نوعية خاصة ويصل وزنها محملة ٦٦٠ طنا وسعرها ١ر٢ مليون دولار !

● ● ●

● موسى على ابو موسى الموظف بالشركة العربية للانشاءات الهندسية • رزق والسيدة عقيلته بمولود ذكر اسمياه رامى •



● كلمة تعليق •• على كلمتكم ••

● جريدة العرب الغراء :

تحية طيبة •• وبعد ••

(طالعتنا) صحيفتكم الاسبوع الماضى فى زاوية (حدث هذا •• لابو الوليد) بكلمة حملت كل مايجيش بصدر المواطنين فى هذا البلد بالنسبة لسيارات الاجرة وكان كاتب هذه الكلمة المركزة اجرى استفتاء واستطلع راى المواطنين فى هذه المشكلة فحدد الداء ووصف الدواء والمشكلة تنحصر فى دائرة الجشع والاستغلال الذى يمارسه سائقو سيارات الاجرة واستغلالهم ظروف المواطنين الذين لا يملكون سيارات خاصة •• الامر الذى كثر الكلام فيه ومع ذلك لازالت المشكلة قائمة •• والاغرب من ذلك انها ازدادت واذا استمرت سائرة فى طريق هذا الجشع فانها •• ربما تستعصى على الحل بعد ذلك الان السائق حسب مزاجه ينطق بالسعر جزافا والراكب ما عليه الا تنفيذ اوامر وطلبات (السيد السائق) واصبحت الاسعار بلا ضوابط فمرة ينطق السائق طالبا ثلاثة ريالات ومرة اربعة وخمسة حسب مزاجه ومايتراءى له ان الحل هو عمل (تعرفة) كما تفعل بقية دول العالم بوضع عدادات كيلو مترية) تحدد السعر بين السائق والراكب او زيادة عدد الباصات التى تسير فى شوارع العاصمة كما قلتم وتحديد محطات تربطهم ببقية الاحياء داخل المدينة وخارجها •• ان ذلك يحد من استغلال السائقين ويجعلهم يراجعون انفسهم فى تحكمهم فى الناس •• ويعاملون الركاب معاملة حسنة بدلا من هذا الاستغلال والجشع •

وشكرا اذا نشرتم هذا التعليق على كلمتكم

سلطان جابر الجابر
الدوحة

الاطباء يقولون : اللبن ضرورى أيضا للكبار !

لم يلزم اللبن لصحة الطفل ؟ يطرح هذا السؤال من قبل كل ام تقريبا • اما الاجابة فهى ان اللبن ضرورى للاطفال وغذاء لا يمكن الغنى عنه فى كل مرحلة للعمر • يدعى اللبن فى معظم الاحيان غذاء كاملا تقريبا • فذلك يوفر البروتين للجسم لتصليح الانسجة والمعادن مثل الكلسيوم وغير ذلك لبناء العظام المتينة والاسنان القوية وما الى ذلك • اللبن مصدر طيب للسكر الطبيعى والفيتامينات (الف) و (سى) و (دى) و (ب ١) و (ب٢) كما هو غنى فى نوع من الشحم يسير الهضم بالنسبة لانواع ماكولة اخرى منه •

أما من الناحية الكيمائية • فاللبن مركب مائى للسكر والكازين والبومين والشحم • فلو يجف الماء تبقى المواد الجافة فى شكل صلب • وهذه المواد هى التى تجعل اللبن غذاء غنيا فى البروتين والفيتامينات والكلسيوم •

اذا لم يكن اللبن الطازج الجيد متوفرا ينبغى ان يستهلك اللبن الجاف وهو نوع من الانواع التى تستعمل على نطاق واسع لارضاع الطفل ويوجد فى شكل يذوب بالماء ذوبانا فوريا • اللبن الجاف خال من التلوث البكتيرى لو يعد اعدادا مناسبا • تبقى الرطوبة فى اللبن الجاف بنسبة اقل من ٣ فى المائة ولا يتغير الشحم والسكر والبروتين فيه تغيرا كيمائيا بعد التجفيف ولا تزال قيمته الغذائية على حالها ونفس ما يكون فى اللبن الطازج الا بخصوص فيتامين (س) فيضيع اكثره فى عملية التجفيف ••

اذا لم يكن اللبن الطازج متوفرا وكذلك فى الاماكن التى لا يكون اللبن الطازج فيه على المستوى الصحى المطلوب فيلزم استعمال اللبن المجفف او المعلب بدلا من اعطاء الطفل غذاء عاديا آخر • بينما تصر السلطات الطبية على أن غذاء البالغين ايضا يجب ان يحوى مقادير معينة من اللبن ليس من الضرورى أن يستهلك اللبن خالصا فيمكن تناوله بشكل الجبن او بالمزج مع ماكولات اخرى •

كذلك فان اللبن غذاء مهم بالنسبة للحامل والمرضعه ايضا • فان كانت لا تتناول قدرا من اللبن كل يوم يقل الكلسيوم فى جسدها وايضا فى جسد الجنين فى بطنها • ومعلوم ان قلة الكلسيوم تؤدى الى فساد الاسنان واللثتين • اللبن ومنتجاته افضل مصدر معلوم للكلسيوم وهو مصحوب بقدر اكبر من الفسفورس •

اثناء فترة الحمل وافراز اللبن لو لم يتناول قدر كاف من الكلسيوم الخارجى يمتص جسم الجنين الكلسيوم من العظام الرئيسية للحامل وهكذا ينمو جسمه على حساب جسم الام • ويؤدى هذا الى رقة عظامها وضعفها وهى تصبح هزيلة وناقصة بصفه لا يمكن تصليحها ويحدث هذا العارض عامة فى النساء اللاتى يعشن طويلا على غذاء لايحوى قدرا من اللبن •

ـ بريس اسيا انتر ناشيونال ـ

أخيرا تم التعرف على هوية المرض الغامض

« المرض الغامض » الذى اودى بالعديد من الارواح • وتسبب فى الوباءين المنتشرين حاليا فى دولتين افريقيتين • أمكن التعرف على هويته • ولا يوجد له علاج معروف • كما أفاد بذلك المكتب الاقليمى للهيئة الصحية العالمية بالاسكندرية •

والدراسات التى تمت بالمجهر الالكترونى على عينات الدم المأخوذة من السودان وزائير قد أدت الى اكتشاف فيروس مشابه فى تشكله لفيروس ماربورج • وهو العامل المسبب لنوع نادر للغاية من الحمى النزفية الفيروسية • غير انه يختلف كموك للمضاد عن السلالات الافريقية التى تم التعرف عليها فى السابق •

وقد اكدت هذه النتائج ثلاثة مختبرات فى أن واحد • هى :

ـ مركز مكافحة الامراض باطلنطا • جورجيا • الولايات المتحدة الامريكية •

ـ معهد الامير ليبولد لطب المناطق الحارة وجامعة انتورب بلجيكا •

ـ مؤسسة البحوث الجرثومية، فى بورتون داون • سالزبورى • انجلترا •

وكان هذا المرض المميت • الذى حير خبراء العالم خلال الاشهر الثلاثة الماضية • قد ظهر لاول مرة فى منطقة أفريقية • وفى أواخر سبتمبر • أصبح الموقف اكثر خطورة عندما وقعت ٣٠ من بين الاصابات الى ٤٢ المعروفة وذلك بين موظفى مستشفى ماريدى • مما كشف أن المرض ينتقل من انسان الى اخر • وفى حوالى ٩ اكتوبر ابلغ عن حدوث ١٣٧ اصابة من بينها ٥٩ وفاة فى المنطقة حيث ظهر الى حيز الوجود فجاة بشكل مميت للغاية بمدينة ليرانجو •وعبر الحدود فى أعالى زائير •

ويفيد خبراء الهيئة الموجودون بالموقع أن أعراض هذا المرض تتمثل بالحمى الشديدة • والتهاب الحنجرة والام فى العضلات • وقىء واسهال • والتهابات بالاجزاء العليا للجهاز التنفسى •

ومن الاعراض الشائعة النزف من الانف • والفم • والشرج •كما يشاهد ارتعاش وتشنج مما يوحى بان للمرض تأثير على الجهاز العصبى المركزى •

وكان مرض ماربورج قد اكتشف لاول مرة فى عام ١٩٦٧ عندما وقع ٣٠ من فنيى المختبر فى ماربورج • بالمانيا الغربية • وفى يوغسلافيا فريسة للمرض بعد ملامستهم لبعض القرود التى استوردت من أوغندا • وقد توفى سبعة منهم فيما بعد • وفى عام ١٩٧٥ أصيب بالمرض اثنان من المسافرين فى الجزء الجنوبى من افريقيا • وكان مصدر العدوى غير معروف • كما أصيبت ممرضة كانت تقوم على رعايتهم •

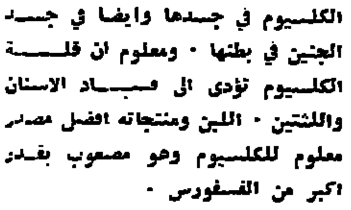
وامام عدم وجود اى عقار نوعى للقضاء على هذا الفيروس فان المعالجة عن طريق تقوية المريض داخل وحدات العزل هى الملاذ الوحيد المتاح حاليا • ويمكن المعالجة ايضا بتعويض سوائل الجسم • بما فى ذلك البلازما • داخل المستشفيات بالمناطق الفرعية حيث يكون « التعريض بحدود مأمونة » أمرا لا غنى عنه لمنع انتشار العدوى •



تسريحة ايفا بيرون موضة !

معاهد التجميل الفرنسية خرجت علينا هذه الايام بموضة جديدة فى تسريحة الشعر تعرف بتسريحة ايفا بيرون سيدة الارجنتين السابقة ••

المهم •• أنهم يقولون ان هذه التسريحة تعود الى الثلاثينات •• وجاءت ايفا لتطبقها على نفسها •• ومضت ايفا ولم يبق الا تسريحتها !



مشكلة المشاكل هذه الايام ما وصل اليه الحال مع سيارات الاجرة وأسلوب فرض التعرفة المزاجية بقوة العضلات والاعتداء على الركاب •

ولعل من أسباب استفحال الازمة هو قلة الارقام التى تسمح بها ادارة المرور كل عام لسيارات الاجرة •

ان الوضع هنا يختلف على سبيل المثال • عن مصر فنحن لا نعانى من أزمة سيارات بل من أزمة أرقام •

والاكثار من اعطاء الارقام بعد التدقيق وعمل امتحانات دقيقة للسائقين قد يحل المشكلة •

اننا نرجو أن يدرك المسئولون أبعاد المشكلة لان حلها سيريح الآلاف من شعبنا الطيب •

أبو الوليد



الطول والاتساع !

قال مصممو الازياء فى لندن أن موضة البلاطى هذا الشتاء يغلب عليها الطول والاتساع •



آخر عمود

الرفض والمراوغة فى الموقف الإنعزالى

المراوغة السياسية التى يتحرك الانعزاليون فى إطارها ليست تطورا جديدا فى التحركات الانعزالية • حيث أن التحرك الانعزالى لم يخرج فى يوم من الايام عن هذا الإطار الذى عقد القضية اللبنانية وادخلها فى مجمل من المتاهات السياسية •

وما أعلنه الزعيم الانعزالى فرنجية يوم امس • من أنه سيوافق على دخول قوة الردع العربية الى « بعض » المناطق الخاضعة لسيطرة الانعزاليين هذا الاعلان الافرنجى يحمل حقيقة الاهداف الانعزالية تجاه لبنان حاضرا ومستقبلا •

● فرنجية ذو الباع الطويل فى الحرب اللبنانية • ومن كان وراء تدمير لبنان باسم الشرعية يعلن هذا الموقف للاستهلاك المحلى العربى • لادراكه أن الاجماع العربى • سيقف موقف الرافض لاى تحرك يستهدف الالتفاف على قرارات قمتى الرياض والقاهرة اومحاولة تخريبهما • ومن هنا جاء موقف فرنجية حاملا أكثر من مغزى • وطبيعى أن يكون هذا التحرك الانعزالى تكتيكى لتحقيق اهداف محددة •

● وفى الوقت الذى يؤكد فيه فرنجية موقفه « التكتيكى » هذا • يؤكد الارهابى شمعون مجددا رفضه لاى تواجد عسكرى عربى فى اى منطقة تخضع للسيطرة الانعزالية • وهو بذلك يتحرك مع فرنجية فى اطار « سياسة شعرة معاوية » الا ان ذلك من طرف واحد • وهو الطرف الانعزالى • وهذا ما يؤكد خطورة التحرك الجديد للقوى الانعزالية •

واذا كانت القوى الانعزالية تتحرك فى هذا الاطار المنسق للالتفاف على الجهود العربية • خاصة بعد وضوح « خطة العمل » التى أقرها سركيس وساهم فى وضعها عدد من أفضل القادة العسكريين العرب فان ذلك يحتاج الى مواجهة عربية فعلية لهذا المخطط الانعزالى الذى يستهدف نسف التحرك العربى • تحت ستار القبول والرفض الانعزالى وتشعب المواقف بين فصيل انعزالى واخر •

فخطة السلام العربية • تحتاج الى قوة ردع عربية فعلية على الصعيدين السياسى والعسكرى • فالتناقض فى الموقف الانعزالى يخفى مخططا جديدا قد يكون اخطر من المراوغات والتصعيدات التى غلفت الصراع اللبنانى طوال الشهور الثمانية عشرة الماضية •

عبد الله حسين نعمة

العرب
AL ARAB
يومية سياسية جامعة
تصدر عن دار العروبة
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
رئيس التحرير والمدير العام
عبد الله حسين نعمة
رئيس التحرير المسئول
خالد عبد الله نعمة
الإدارة والتحرير والمطابع
طريق رأس أبو عبود
قرب جسر العروبة
برقيا : الصحافة ـ ص • ب
الدوحة ـ قطر
تلفون